

ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
"ЧЕРНОГОРСКИЙ ГОРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ"

РАССМОТРЕНО
на заседании МО преподавателей
Руководитель МО
Иван И.В. Блажко
(протокол № 5 от 26 июня 2025 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
Алексей О.В. Лапса
«27» июня 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ РАБОТ**

профессионального цикла
адаптированной образовательной программы
профессионального обучения
по профессии:

17544 Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий

1 курс

с. Бея, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ..... | 3 |
| 2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ..... | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 11 |
| 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 13 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН | 13 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ..... | 17 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ является частью адаптированной образовательной программы профессионального обучения – программы профессиональной подготовки по профессии 17544 Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий.

Программа дисциплины разработана в соответствии с учебным планом, разработанным на основе Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости», Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития) – М.: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022. – 33 с.

1.2. Место дисциплины в структуре адаптированной образовательной программы профессионального обучения:

Программа профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ включена в профессиональный цикл учебного плана, уточняет содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды практических работ. Изучение профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с различными формами умственной отсталости), а также обеспечивает коррекцию некоторых нарушений развития и социальную адаптацию данных обучающихся.

Специфической особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение высших психических функций – отражения и регуляции поведения и деятельности, что выражается в деформации познавательных процессов, при которых страдает эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Данная категория обучающихся имеет затруднения и проблемы в межличностном взаимодействии, умении налаживать контакты и сотрудничать; в усвоении теоретических знаний, в овладении понятиями, в установлении причинно-следственных связей и зависимостей, обобщении, переносе знаний в новые условия.

При создании специальных условий обучения для данной категории, обучающихся в программе применяются следующие методы:

- широкое использование наглядности и практических занятий;
- структурная простота изложения учебного материала;
- поэтапный характер обучения, дифференцированная помощь;

Различия в образовательном стартовом уровне обучающихся с нарушенным интеллектом требуют индивидуального подхода на каждом этапе освоения дисциплины. Программа расширяет социальный опыт обучающихся и предусматривает использование коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

1.3. Цель и планируемые результаты профессионального модуля:

Содержания профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ обеспечивает освоение обучающимися следующих трудовых функций:

| Трудовая функция | Умения | Знания |
|---|--|---|
| Подготовка поверхностей к окрашиванию Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски | Очистка поверхностей Сглаживание поверхностей вручную Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Предохранение поверхностей от набрызгов краски Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Устанавливать защитные материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски | Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения строительных пылесосов и компрессоров Способы и материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски Требования охраны труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах |
| Обработка поверхностей различными средствами и составами | Наносить на поверхности олифу, грунтовки, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком Приготавливать нейтрализующие растворы | Виды и свойства основных нейтрализующих растворов, грунтовок, пропиток Правила применения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Способы и правила нанесения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Виды и правила применения средств индивидуальной защиты, применяемых при травлении нейтрализующим составом Требования охраны труда при работе с олифами, грунтовками, пропитками и нейтрализующими растворами |
| Окрашивание поверхностей вручную и механизированным способом | Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов Пользоваться инструментом и приспособлениями для | Виды и основные свойства применяемых лакокрасочных материалов Требования к качеству выполненных малярных работ Способы и правила приготовления окрасочных составов Способы и правила подбора колера |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>нанесения на поверхность лаков и красок</p> <p>Вытягивать филенки без подтущевывания</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Закреплять трафареты на поверхности</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафарета на поверхности</p> | <p>Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Способы и правила нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)</p> |
| Окрашивание поверхностей в два и более тона | <p>Пользоваться механизированным инструментом и агрегатами высокого давления при окрашивании поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания поверхностей и вытягивания филенок с подтущевкой</p> <p>Закреплять трафареты на поверхностях</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для декоративного покрытия поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для искусственного состаривания окрашенных поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</p> <p>Пользоваться инструментом для отделки поверхностей декоративной крошкой</p> | <p>Способы и правила выполнения декоративных покрытий</p> <p>Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструментов для копирования и вырезания трафаретов</p> <p>Виды и способы подбора окрасочных и декоративных составов</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества малярных работ</p> |
| Художественная отделка поверхностей | <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента</p> <p>Пользоваться аэографическим инструментом и оборудованием</p> | <p>Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</p> <p>Правила и способы составления тональной гаммы</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>Способы и правила аэографической</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Пользоваться инструментом и оборудованием для декоративного лакирования поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Составлять тональные гаммы особо сложных окрасочных составов по образцам</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения орнаментной и объемной росписи</p> <p>Пользоваться инструментом для росписи поверхностей по рисункам и эскизам</p> | <p>отделки поверхностей и декоративного лакирования</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения</p> <p>поверхностей</p> <p>Виды росписей и шрифтов</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов</p> <p>Способы и приемы росписи</p> <p>поверхностей</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества художественной отделки</p> <p>поверхностей</p> |
|--|--|--|

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

| Наименования разделов профессионального модуля | Суммарный объем нагрузки, час. | Объем профессионального модуля, час. | | | |
|---|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Лабораторных и практических занятий | Практики | |
| | | Учебная | Производственная | | |
| МДК.02.01 Технология выполнения малярных работ | 84 | 84 | 36 | | |
| Консультации | 6 | 6 | | | |
| Экзамен | 6 | 6 | | | |
| Учебная практика | 90 | | | 90 | |
| Производственная практика | 90 | | | | 90 |
| Всего: | 276 | 96 | | 90 | 90 |

2.2 Содержание профессионального модуля

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объём часов |
|---|---|--------------|
| МДК 02.01 ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ | | |
| Раздел 1. Выполнение подготовительных работ | | |
| Тема 1.1. Подготовка поверхности под | Содержание учебного материала Основы законодательства. Организация рабочего места. Общие сведения о малярных работах. | 14 1 1 |

| | | |
|---|--|-----------|
| водные окраски | Ручной инструмент, применение и назначение. | 1 |
| | Механизированный инструмент, применение и назначение. | 1 |
| | Виды поверхностей, подготавливаемых малярным отделкам. | 1 |
| | Требования к поверхностям. | |
| | Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами. | 1 |
| | Перечень выполняемых операций . | |
| | Подготовка бетонных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами. Перечень выполняемых операций. | 1 |
| | Подготовка и обработка железобетонных поверхностей под окраску водными составами. Перечень выполняемых операций. | 1 |
| | Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей водными составами. | 1 |
| | Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску водными составами. | 1 |
| | Состав грунтовки и способы их приготовления. Способы нанесения грунтовок на поверхность. | 1 |
| | Способы приготовления и нанесения шпатлевки на поверхность. Требования к качеству подготовленных и обработанных поверхностей под водные окраски. | 1 |
| | В том числе, практическое занятие | 2 |
| | Практическое занятие №1 | 2 |
| | Составление технологической карты «Технология подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску» | |
| Тема 1.2 Подготовка поверхностей под неводные окраски | Содержание учебного материала | 6 |
| | Подготовка и обработка оштукатуренных поверхностей под окраску неводными составами. | 1 |
| | Подготовка и обработка деревянных и металлических поверхностей под окраску неводными составами. | 1 |
| | Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей неводными составами. | 1 |
| | Подготовка и обработка гипсоволокнистых поверхностей неводными составами. | 1 |
| | В том числе, практическое занятие | 2 |
| | Практическое занятие №2 | 2 |
| | Составление инструкционно – технологической карты «Технология подготовки металлических и деревянных поверхностей под окраску». | |
| | Раздел 2. Окрашивание поверхностей различными малярными составами | |
| | | |
| Тема 2.1 Технология окраски поверхностей водными составами | Содержание учебного материала | 15 |
| | Требования к зданиям для производства малярных работ в помещении. Классификация водных красок по качеству выполнения | 1 |
| | Технологические процессы простой окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций | 1 |
| | Технологические процессы улучшенной окраски | 1 |

| | | |
|---|---|-----------|
| | поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций | |
| | Технологические процессы высококачественной окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций | 1 |
| | Нанесение различными методами неводных окрасочных составов на различные поверхности с помощью ручных инструментов | 1 |
| | Технологические процессы. Особенности технологического процесса при высококачественной окраске поверхностей водными составами | 1 |
| | Окраска поверхностей водоэмульсионными, акриловыми, силикатными составами. | 1 |
| | Дефекты окраски | 1 |
| | Требование СНиП к качеству окраски поверхностей водными составами. Дефекты водных окрасок, способы их предупреждения и исправления | 1 |
| | В том числе, практическое занятие | 6 |
| | Практическое задание № 3 «Основы цветоведения. Смешивание красок». | 2 |
| | Практическое задание № 4 «Основы цветоведения. Подобрать цветовую гамму для зарисовки вариантов цветового оформления помещений». | 2 |
| | Практическое задание по теме № 5 «Технология окрашивания поверхностей водными составами». | 2 |
| Тема 2.2. Технология окраски поверхностей неводными составами | Содержание учебного материала | 10 |
| | Классификация неводных окрасочных составов по качеству выполнения и по связующему, входящему в окрасочный состав | 1 |
| | Технологические процессы простой окраски неводными составами различных поверхностей ручным и механизированным инструментом. Уход за инструментом. | 1 |
| | Окраска наружных поверхностей зданий (фасадов) неводными составами. Готовность и технологические процессы окраски поверхностей фасадов | 1 |
| | Требование СНиП к качеству простой, улучшенной и высококачественной окраски поверхностей | 1 |
| | Дефекты неводных окрасок, способы их предупреждения и исправления | 1 |
| | Технологические процессы улучшенной окраски деревянных поверхностей неводными составами | 1 |
| | В том числе, практическое занятие | 4 |
| | Практическое задание № 6 «Технология окрашивания поверхностей неводными составами». | 2 |
| | Практическое задание по теме № 7 «Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах» | 2 |
| Тема 2.3. Технология выполнения простейших малярных отделок | Содержание учебного материала | 26 |
| | Виды простейших малярных отделок поверхностей. Выбор вида отделки в зависимости от назначения помещения | 1 |
| | Способы разбивки стен на фризы (бордюры, гобелены и панели) | 1 |

| | |
|--|-----------|
| Филенки, их виды и назначение. Инструменты для вытягивания филенок. Характеристика способов выполнения простых и сложных филенок. | 1 |
| Отделка поверхностей по трафарету. Виды трафаретов: прямые, обратные, многоцветные | 1 |
| Способы изготовления трафаретов. Разметка поверхности для трафаретов | 1 |
| Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету | 1 |
| Техника набивки трафаретов . Аэrogрафия. Виды и техника выполнения | 1 |
| Достижение объемности рисунка. Правила использования аэробрифа и техника безопасности. Имитация поверхностей под ценные породы декоративного камня | 1 |
| Имитация поверхностей под ценные породы декоративного камня. | 1 |
| Изготовление трафаретов: прямых, обратных и многоцветных. Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга. | 1 |
| В том числе, практическое занятие | 12 |
| Практическое задание по теме № 8 «Технология выполнения простейших малярных отделок» | 2 |
| Практическое задание по теме № 9 «Изготовление простейших и обратных трафаретов» | 2 |
| Практическое задание по теме № 10 «Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету». | 2 |
| Практическое задание по теме № 11 «Окрашивание стен силикатными составами кистями или валиками» | 2 |
| Практическое задание по теме № 12 «Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга» | 2 |
| Практическое задание по теме № 13 «Охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность». | 2 |

Раздел 3 Ремонтные работы

| | | |
|--|--|-----------|
| Тема 3.1. Ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей | Содержание учебного материала | 17 |
| | Способы промывки поверхностей теплой водой, трехпроцентным раствором соляной кислоты с последующим удалением набела скребками и шпателем | 1 |
| | Приемы удаления копоти, ржавых и жирных пятен | 1 |
| | Сплошная перетирка поверхности | 1 |
| | Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски | 1 |
| | Способы приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску | 1 |
| | Подготовка поверхностей ранее оклеенных обоями. | 2 |
| | Способы контроля выполненных работ | |
| | В том числе, практическое занятие | 10 |
| | Практическое занятие № 14 «Выявление дефектов на окрашенных поверхностях» | 2 |
| | Практическое занятие №15 «Отбивка краски. Счистка набела» | 2 |
| | Практическое занятие №16 «Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски» | 2 |

| | | |
|----------------------------------|---|-----------|
| | Практическое занятие № 17 «Удаления копоти, ржавых и жирных пятен» | 2 |
| | Практическое занятие № 18 «Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску» | 2 |
| Итого | | 84 |
| Консультация | | 6 |
| Экзамен | | 6 |
| Учебная практика | Виды работ | 90 |
| | Ознакомление учащихся с охраной труда, пожарной безопасностью и электробезопасностью | 6 |
| | Подготовка новых оштукатуренных поверхностей, металлических и деревянных под окраску | 6 |
| | Основы цветоведения. Смешивание красок | 6 |
| | Технология окрашивания поверхностей водными и неводными составами | 6 |
| | Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах | 6 |
| | Технология выполнения простейших малярных отделок | 6 |
| | Нанесение различными методами неводных окрасочных составов на различные поверхности с помощью ручных инструментов | 6 |
| | Окрашивание стен силикатными составами кистями и валиками | 6 |
| | Нанесение филенок, их виды и назначение. Инструменты для вытягивания филенок. Характеристика способов выполнения простых и сложных филенок. | 6 |
| | Выявление дефектов на окрашенных поверхностях | 6 |
| | Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски | 6 |
| | Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску | 6 |
| | Отбивка краски. Счистка набела. Удаления копоти, ржавых и жирных пятен | 6 |
| | Нанесение грунтовки на поверхность. | 6 |
| | Изготовление трафаретов: прямых, обратных и многоцветных. Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга. | 6 |
| Производственная практика | Виды работ: | 90 |
| | Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под окраску | 6 |
| | Подготовка металлических и деревянных поверхностей под окраску | 6 |
| | Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску водными составами. | 6 |
| | Нанесение грунтовки на поверхность. | 6 |
| | Нанесения шпатлевки на поверхность. | 6 |
| | Смешивание красок | 6 |
| | Подбор цветовой гаммы для зарисовки вариантов цветового оформления помещений | 6 |
| | Нанесение филенок. Инструменты для вытягивания филенок. Выполнения простых и сложных филенок. | 6 |

| | | |
|--------------|--|------------|
| | Окрашивание поверхностей водоэмulsionционными, акриловыми, силикатными составами. | 6 |
| | Дефекты окраски | 6 |
| | Выполнение простейших малярных отделок | 6 |
| | Изготовление простейших и обратных трафаретов. Разметка поверхности для трафаретов | 6 |
| | Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга | 6 |
| | Отбивка краски. Счистка набела. Удаления копоти, ржавых и жирных пятен | 6 |
| | Изготовление трафаретов: прямых, обратных и многоцветных. Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга. | 6 |
| Всего | | 276 |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет №3, который удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения:

Оборудование учебного кабинета №3 и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект инструментов и приспособлений;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- макеты малярных отделок;
- комплект бланков технологической документации;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект плакатов;
- учебные пособия;
- макеты по отделке помещений;
- средства индивидуальной защиты.

Технические средства обучения: информационно-технические средства (компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор). Используется мобильный мультимедийный кабинет (ноутбуки, слуховые радиопередатчики, индукционная система).

Оборудование мастерской для подготовки маляров и рабочих мест мастерской:

- рабочие кабины по количеству обучающихся;
- комбинированный шкаф с классной доской, киноэкраном и отделениями (секциями) для размещения и хранения учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, личного инструмента, технической литературы технологическое оборудование для демонстрации рабочих приемов в период инструктирования учащихся
- комплект инструментов и приспособлений;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- механизированное оборудование (компрессор, дрель с миксером, краскораспылитель)
- строительные малярные материалы;
- раковина с питьевой водой;
- вытяжная и приточная вентиляция;
- средства индивидуальной защиты;

-аптечка.

Реализация программы модуля предполагает в процессе освоения профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.)

3.2. Информационное обеспечение реализации профессионального модуля ПМ.02. «Выполнение малярных работ»

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

Основные источники:

1. Завражин, Н.Н. Малярные работы высокой сложности: учеб. пособие - М.: Академия, 2010. – 224с.
2. Завражин, Н.Н. Отделочные работы: учеб. пособие - М.: Академия, 2006. – 320с.
3. Завражин, Н.Н. Технология отделочных строительных работ: учеб. пособие - М.: Академия, 2006. – 416с.
4. Куликов, О.Н. Охрана труда в строительстве: учебник – 6-е изд., стер. - М.: Академия, 2009. – 352 с.
5. Ольхина Е.А. [и др.]. Справочник по отделочным строительным работам: учеб. пособие – М.: Академия, 2008. – 416с.19
6. Петрова, И.В. Общая технология отделочных строительных работ: учеб.пособие / - 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2006. – 192 с.
7. Фролова, Л.Ф. Технология малярных работ: Рабочая тетрадь: учеб. пособие / Л.Ф. Фролова. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 144с.
8. Долгих А. И. Отделочные работы: Учебное пособие / А.И. Долгих. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010

Дополнительные источники:

1. Борилов А.В., Воловикова О.В., Дмитриенко С.А., и др. Организация и технология строительных отделочных работ: практические основы профессиональной деятельности: Учеб. Пособие НПО – М.: Академкнига/Учебник, 2005.
2. Куликов О.Н., Ролин Е.И., Охрана труда в строительстве: Учебник для НПО. – М.: Издательский центр «Академия», 2009

3.2.2. Электронные ресурсы:

1. Электронный ресурс «Издательство “Академия”»: www.academia-moscow.ru
2. Электронное издательство «Студия Компас»: <http://www.steps.ru/>;
3. Электронный ресурс «Стройбизнес»: <http://www.stroybs.ru/>;
4. Электронный ресурс компании "УРСА Евразия" по Сибирскому региону: <http://www.ton-m.ru/>;
5. Электронный ресурс компании «Дизайн-Интеркраска»: <http://www.paritet-decor.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Результаты обучения | Критерии оценки | Формы и методы оценки |
|--|---|---|
| <p>1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ.</p> <p>2. Окрашивать поверхности различными малярными составами.</p> <p>3. Выполнять ремонт окрашенных поверхностей</p> | <p>Оценка «отлично» - изучены требования при производстве малярных работ; изучены типовые решения, обосновано, выбрано оптимальное решение; разработано и оформлено техническое задание в полном соответствии с рекомендациями стандартов и т.д.</p> <p>Оценка «хорошо» - разработано и оформлено техническое задание в соответствии с рекомендациями стандартов; разделы технического задания изложены логично и грамотно и т.д.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» - разработано и оформлено техническое задание в соответствии с рекомендациями стандартов; разделы технического задания изложены грамотно и т.д.</p> | <p>Практические работы Оценка за выполнение практической работы Наблюдение за действиями обучающихся во время практических занятий Письменный экзамен</p> |

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № урока | Название разделов и тем | Макс. учебн. нагрузка студ. (час) | Кол-во обязательной аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения, часы | |
|---|--------------------------------|--|---|----------------------------------|
| | | | Всего | в т.ч. практик-ие занятия |
| 1 | 2 | 3 | 5 | 6 |
| МДК 02.01 ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ | | | | |
| Раздел 1. Выполнение подготовительных работ | | | | |

| | | | | |
|--|--|-----------|-----------|----------|
| | Тема 1.1. Подготовка поверхности под водные окраски | 14 | 14 | 2 |
| 1 | Основы законодательства. Организация рабочего места. | 1 | 1 | |
| 2 | Общие сведения о малярных работах. | 1 | 1 | |
| 3 | Ручной инструмент, применение и назначение. | 1 | 1 | |
| 4 | Механизированный инструмент, применение и назначение. | 1 | 1 | |
| 5 | Виды поверхностей, подготавливаемых малярным отделкам. | 1 | 1 | |
| 6 | Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами. | 1 | 1 | |
| 7 | Подготовка бетонных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами. | 1 | 1 | |
| 8 | Подготовка и обработка железобетонных поверхностей под окраску водными составами. | 1 | 1 | |
| 9 | Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей водными составами. | 1 | 1 | |
| 10 | Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску водными составами. | 1 | 1 | |
| 11 | Состав грунтовки и способы их приготовления. Способы нанесения грунтовок на поверхность. | 1 | 1 | |
| 12 | Способы приготовления и нанесения шпатлевки на поверхность. | 1 | 1 | |
| 13-14 | Практическое занятие №1 Составление технологической карты «Технология подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску» | 2 | 2 | 2 |
| | Тема 1.2 Подготовка поверхностей под неводные окраски | 6 | 6 | 2 |
| 15 | Подготовка и обработка оштукатуренных поверхностей под окраску неводными составами. | 1 | 1 | |
| 16 | Подготовка и обработка деревянных и металлических поверхностей под окраску неводными составами. | 1 | 1 | |
| 17 | Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей неводными составами. | 1 | 1 | |
| 18 | Подготовка и обработка гипсоволокнистых поверхностей неводными составами. | 1 | 1 | |
| 19-20 | Практическое занятие №2 Составление инструкционно – технологической карты «Технология подготовки металлических и деревянных поверхностей под окраску». | 2 | 2 | 2 |
| Раздел 2. Окрашивание поверхностей различными малярными составами | | | | |
| | Тема 2.1 Технология окраски поверхностей водными составами | 15 | 15 | 6 |

| | | | | |
|-------|---|----------|----------|----------|
| 21 | Требования к зданиям для производства майярных работ в помещении. | 1 | 1 | |
| 22 | Технологические процессы простой окраски поверхностей водными составами. | 1 | 1 | |
| 23 | Технологические процессы улучшенной окраски поверхностей водными составами. | 1 | 1 | |
| 24 | Технологические процессы высококачественной окраски поверхностей водными составами. | 1 | 1 | |
| 25 | Нанесение различными методами неводных окрасочных составов на различные поверхности с помощью ручных инструментов | 1 | 1 | |
| 26 | Технологические процессы. Особенности технологического процесса при высококачественной окраске поверхностей водными составами | 1 | 1 | |
| 27 | Окраска поверхностей водоэмulsionционными, акриловыми, силикатными составами. | 1 | 1 | |
| 28 | Дефекты окраски | 1 | 1 | |
| 29 | Требование СНиП к качеству окраски. | 1 | 1 | |
| 30-31 | Практическое задание № 3 «Основы цветоведения. Смешивание красок». | 2 | 2 | 2 |
| 32-33 | Практическое задание № 4 «Основы цветоведения. Подобрать цветовую гамму для зарисовки вариантов цветового оформления помещений». | 2 | 2 | 2 |
| 34-35 | Практическое задание по теме № 5 «Технология окрашивания поверхностей водными составами». | 2 | 2 | 2 |
| | Тема 2.2. Технология окраски поверхностей неводными составами | 6 | 6 | 4 |
| 36 | Классификация неводных окрасочных составов. | 1 | 1 | |
| 37 | Технологические процессы простой окраски неводными составами. | 1 | 1 | |
| 38 | Окраска наружных поверхностей зданий (фасадов) неводными составами. | 1 | 1 | |
| 39 | Требование СНиП к качеству простой, улучшенной и высококачественной окраски поверхностей | 1 | 1 | |
| 40 | Дефекты неводных окрасок, способы их предупреждения и исправления | 1 | 1 | |
| 41 | Технологические процессы улучшенной окраски деревянных поверхностей неводными составами | 1 | 1 | |
| 42-43 | Практическое задание № 6 «Технология окрашивания поверхностей неводными составами». | 2 | 2 | 2 |
| 44-45 | Практическое задание по теме № 7 «Подсчёт площадей и расходных материалов при майярных работах» | 2 | 2 | 2 |

| | | | | |
|-------|--|----|----|----|
| | Тема 2.3. Технология выполнения простейших малярных отделок | 22 | 22 | 12 |
| 46 | Виды простейших малярных отделок поверхностей. | 1 | 1 | |
| 47 | Способы разбивки стен на фризы (бордюры, гобелены и панели) | 1 | 1 | |
| 48 | Филенки, их виды и назначение. | 1 | 1 | |
| 49 | Отделка поверхностей по трафарету. Виды трафаретов: прямые, обратные, многоцветные | 1 | 1 | |
| 50 | Способы изготовления трафаретов. Разметка поверхности для трафаретов | 1 | 1 | |
| 51 | Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету | 1 | 1 | |
| 52 | Техника набивки трафаретов . Аэография. Виды и техника выполнения | 1 | 1 | |
| 53 | Достижение объемности рисунка. | 1 | 1 | |
| 54 | Имитация поверхностей под ценные породы декоративного камня. | 1 | 1 | |
| 55 | Изготовление трафаретов. Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга. | 1 | 1 | |
| 56-57 | Практическое задание по теме № 8 «Технология выполнения простейших малярных отделок» | 2 | 2 | 2 |
| 58-59 | Практическое задание по теме № 9 «Изготовление простейших и обратных трафаретов» | 2 | 2 | 2 |
| 60-61 | Практическое задание по теме № 10 «Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету». | 2 | 2 | 2 |
| 62-63 | Практическое задание по теме № 11 «Окрашивание стен силикатными составами кистями или валиками» | 2 | 2 | 2 |
| 64-65 | Практическое задание по теме № 12 «Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга» | 2 | 2 | 2 |
| 66-67 | Практическое задание по теме № 13 «Охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность». | 2 | 2 | 2 |

Раздел 3 Ремонтные работы

| | | | | |
|-------|--|----|----|----|
| | Тема 3.1. Ремонт окрашенных поверхностей | 17 | 17 | 10 |
| 68 | Способы промывки поверхностей | 1 | 1 | |
| 69 | Приемы удаления копоти, ржавых и жирных пятен | 1 | 1 | |
| 70 | Сплошная перетирка поверхности | 1 | 1 | |
| 71 | Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски | 1 | 1 | |
| 72 | Способы приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску | 1 | 1 | |
| 73-74 | Подготовка поверхностей ранее оклеенных обоями. | 2 | 2 | |

| | | | | |
|--------------|--|-----------|-----------|-----------|
| 75-76 | Практическое занятие № 14 «Выявление дефектов на окрашенных поверхностях» | 2 | 2 | 2 |
| 77-78 | Практическое занятие №15 «Отбивка краски. Счистка набела» | 2 | 2 | 2 |
| 79-80 | Практическое занятие №16 «Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски» | 2 | 2 | 2 |
| 81-82 | Практическое занятие № 17 «Удаления копоти, ржавых и жирных пятен» | 2 | 2 | 2 |
| 83-84 | Практическое занятие № 18 «Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску» | 2 | 2 | 2 |
| 85-90 | Консультации | 6 | 6 | |
| 91-96 | Экзамен | 6 | 6 | |
| | ИТОГО | 96 | 96 | 36 |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| В результате освоения программы обучающийся должен уметь: | Практические занятия |
|--|---|
| <p>Очистка поверхностей Сглаживание поверхностей вручную Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Предохранение поверхностей от набрызгов краски Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Устанавливать защитные материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p> | <p>Практическое занятие №1 Составление технологической карты «Технология подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску»</p> <p>Практическое занятие №2 Составление инструкционно – технологической карты «Технология подготовки металлических и деревянных поверхностей под окраску».</p> |
| <p>Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков и красок</p> | <p>Практическое задание № 3 «Основы цветоведения. Смешивание красок».</p> <p>Практическое задание № 4 «Основы цветоведения. Подобрать цветовую гамму для зарисовки вариантов цветового оформления помещений».</p> <p>Практическое задание по теме № 5 «Технология окрашивания поверхностей водными составами».</p> <p>Практическое задание № 6 «Технология окрашивания поверхностей</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>неводными составами».</p> <p>Практическое задание по теме № 7 «Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах»</p> |
| <p>Пользоваться механизированным инструментом и агрегатами высокого давления при окрашивании поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания</p> <p>поверхностей и вытягивания филенок с подушевкой</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для декоративного покрытия</p> <p>поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для искусственного состаривания окрашенных поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</p> <p>Пользоваться инструментом для отделки</p> <p>поверхностей декоративной крошкой</p> | <p>Практическое задание по теме № 8 «Технология выполнения простейших малярных отделок»</p> <p>Практическое задание по теме № 9 «Изготовление простейших и обратных трафаретов»</p> <p>Практическое задание по теме № 10 «Подбор красочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету».</p> <p>Практическое задание по теме № 11 «Окрашивание стен силикатными составами кистями или валиками»</p> <p>Практическое задание по теме № 13 «Охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность».</p> |
| <p>Закреплять трафареты на поверхности</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафарета на поверхности</p> <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента</p> <p>Пользоваться аэографическим инструментом и оборудованием</p> <p>Пользоваться инструментом и оборудованием для декоративного лакирования</p> <p>поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Составлять тональные гаммы особо сложных красочных составов по образцам</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения орнаментной и объемной росписи</p> <p>Пользоваться инструментом для росписи</p> <p>поверхностей по рисункам и эскизам</p> | <p>Практическое задание по теме № 12 «Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга»</p> <p>Практическое занятие № 14 «Выявление дефектов на окрашенных поверхностях»</p> <p>Практическое занятие № 15 «Отбивка краски. Счистка набела»</p> <p>Практическое занятие № 16 «Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски»</p> <p>Практическое занятие № 17 «Удаления копоти, ржавых и жирных пятен»</p> <p>Практическое занятие № 18 «Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску»</p> |
| <p>В результате освоения программы обучающийся должен знать:</p> | |

| | |
|--|--|
| | |
| <p>Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание</p> <p>Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений</p> <p>Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения строительных пылесосов и компрессоров</p> <p>Способы и материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p> <p>Требования охраны труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах</p> | <p>Тема 1.1.</p> <p>Подготовка поверхности под водные окраски</p> |
| <p>Виды и свойства основных нейтрализующих растворов, грунтовок, пропиток</p> <p>Правила применения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов</p> <p>Способы и правила нанесения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов</p> <p>Виды и правила применения средств индивидуальной защиты, применяемых при травлении нейтрализующим составом</p> <p>Требования охраны труда при работе с олифами, грунтовками, пропитками и нейтрализующими растворами</p> | <p>Тема 1.2</p> <p>Подготовка поверхностей под неводные окраски</p> <p>Тема 2.1</p> <p>Технология окраски поверхностей водными составами</p> <p>Тема 2.2.</p> <p>Технология окраски поверхностей неводными составами</p> |
| <p>Способы и правила выполнения декоративных покрытий</p> <p>Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструментов для копирования и вырезания трафаретов</p> <p>Виды и способы подбора окрасочных и декоративных составов</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества малярных работ</p> | <p>Тема 2.3.</p> <p>Технология выполнения простейших малярных отделок</p> <p>Тема 3.1.</p> <p>Ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей</p> |
| <p>Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</p> <p>Правила и способы составления тональной гаммы</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>Способы и правила аэrogрафической отделки поверхностей и декоративного лакирования</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</p> <p>Виды росписей и шрифтов</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей</p> | |

Требования охраны труда при работе с
лакокрасочными материалами
Способы оценки качества художественной
отделки поверхностей