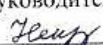



ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ  
"ЧЕРНОГОРСКИЙ ГОРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ"

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО преподавателей  
Руководитель МО  
 Некрасова Н.А.  
(протокол № 5 от 28 июня 2023 г.)

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УР  
 О.В. Ланса  
«30» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.05 «ВЫПОЛНЕНИЕ ЛАНДШАФТНЫХ РАБОТ»  
МДК.05.01 «Технология выполнения ландшафтных работ»  
профессионального учебного цикла  
адаптированной образовательной программы  
профессионального обучения  
по профессии:  
17530 «Рабочий зеленого строительства»**

**II курс**

Разработала: преподаватель  
Борисова С.В.

с. Бея, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..	
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	13
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОП. 05 « ВЫПОЛНЕНИЕ ЛАНДШАФТНЫХ РАБОТ »**

#### **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля ПМ 05 Выполнение ландшафтных работ является частью адаптированной образовательной программы профессионального обучения – программы профессиональной подготовки по профессии 17530 «Рабочий зеленого строительства».

Программа профессионального модуля разработана в соответствии с учебным планом, разработанным на основе Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости», Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития) – М.: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022. – 33 с.

#### **1.2. Место профессионального модуля в структуре адаптированной образовательной программы профессионального обучения:**

Профессиональный модуль ПМ 05 Технология выполнения ландшафтных работ включен в профессиональный цикл учебного плана и учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с различными формами умственной отсталости), а также обеспечивает коррекцию некоторых нарушений развития и социальную адаптацию данных обучающихся.

Специфической особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение высших психических функций – отражения и регуляции поведения и деятельности, что выражается в деформации познавательных процессов, при которых страдает эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Данная категория обучающихся имеет затруднения и проблемы в межличностном взаимодействии, умении налаживать контакты и сотрудничать; в усвоении теоретических знаний, в овладении понятиями, в установлении причинно-следственных связей и зависимостей, обобщении, переносе знаний в новые условия.

При создании специальных условий обучения для данной категории, обучающихся в программе профессионального модуля применяются следующие методы:

- широкое использование наглядности и практических занятий;
- структурная простота изложения учебного материала;
- поэтапный характер обучения, дифференцированная помощь;

Различия в образовательном стартовом уровне обучающихся с нарушенным интеллектом требуют индивидуального подхода на каждом этапе освоения дисциплины. Программа расширяет социальный опыт обучающихся и предусматривает использование коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

Программа профессионального модуля ПМ 05 Выполнение ландшафтных работ уточняет содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ. Изучение профессионального модуля завершается подведением итогов в форме экзамена.

#### **1.3. Цели и задачи профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля – дать основы ландшафтного дизайна малого сада и научить организовывать пространство под открытым небом, владея разнообразными приёмами использования природных материалов: земли, воды, растительности, а так же садовых сооружений, искусственных покрытий и малых архитектурных форм.

**Образовательные задачи:**

- получение обучающимся знаний технологии выполнения ландшафтных работ
- формирование навыков проектирования объектов ландшафтной архитектуры
- овладения навыками композиционного образования.

**Коррекционные задачи:**

- активизировать мыслительную деятельность (развитие процессов анализа, синтеза, обобщения, классификации, сравнения, умения выделять главное);
- развивать умение ориентироваться в ситуации, усматривать связи и отношения между объектами;
- обогащать активный и пассивный словарь профессиональными терминами.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать умение работать самостоятельно, организовано, аккуратно соблюдая правила техники безопасности;
- прививать навыки, способствующие сохранению и укреплению здоровья человека.

**1.4. Требования к результатам освоения профессионального модуля**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: технология выполнения ландшафтных работ и следующими умениями:

- ✓ организовывать проектирование ландшафтного дизайна;
- ✓ формировать стиль садового дизайна;
- ✓ понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ✓ организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- ✓ анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- ✓ осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- ✓ использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ✓ работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами;

**1.5. Количество часов, отводимое на освоение учебной дисциплины «Технология выполнения ландшафтных работ»**

**Всего - 84 часа**

Распределение разделов и тем по часам приведено в тематическом плане.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1 Структура профессионального модуля ПМ.05 Выполнение ландшафтных работ

Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, час.			
		Всего	Лабораторных и практических занятий	Практики	
				Учебная	Производственная
МДК.05.01 Технология выполнения ландшафтных работ	84	84	35		
Учебная практика	35	35		35	
Производственная практика	105	105			105
<b>Всего:</b>	<b>224</b>	<b>72</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>105</b>

## 2.2. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём часов
<b>Раздел 1. Законы и приёмы ландшафтного дизайна</b>		
<b>Тема 1.1</b> Дизайн. Ландшафтный дизайн.	<b><i>Содержание учебного материала</i></b>	<b>6</b>
	Значение выполнения ландшафтного дизайна. Влияние озеленяемых территорий на эстетическую обстановку. Понятие о ландшафтной архитектуре. История создания и развития ландшафтного дизайна. Архитектурная и ландшафтная композиция. Пространственная композиция и композиционные составляющие. Эстетические принципы формирования композиции. Архитектурная и ландшафтная композиция	6
<b>Тема 1.2.</b> Законы и приёмы ландшафтного дизайна	<b><i>Содержание учебного материала</i></b>	<b>11</b>
	Законы композиции. Соотношение форм по геометрическому строению и величине, по положению в пространстве. Использование законов цветовой гармонии. Выполнение расширенного цветового круга. Выполнение дизайнерского рисунка и зарисовки объектов. Деление цвета на хроматические и ахроматические спектры. Умение разработать условные обозначения, значки для плана территории. Стиль садового дизайна, характеристика стилей.	<b>8</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>3</b>
	<b><i>Практическая работа №1</i></b> Провести предпроектный анализ территории.	1
	<b><i>Практическая работа №2</i></b> Спроектировать объект ландшафтной архитектуры	1
	<b><i>Практическая работа №3</i></b> Сделать презентации проекта ландшафтного дизайна заказчику.	1
	<b>Раздел 2. Создание газонов и уход за ними</b>	
<b>Тема 2.1</b> Классификация газонов.	<b><i>Содержание учебного материала</i></b>	<b>11</b>
	Основные виды газонов. Дизайнерский рисунок ландшафтных объектов. Виды и система удобрений. Создание сеяного газона. Основная подготовка почвы. Уход за газонами. Стрижка газонных травостоев.	<b>4</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>4</b>
	<b><i>Практическая работа №4</i></b> Расчитать дозировку, органических и минеральных удобрений.	1
	<b><i>Практическая работа №5</i></b> Составить и рассчитать норму газонных травосмесей.	1

	<i>Практическая работа №6</i> Полив и орошение газонов.	1
	<i>Практическая работа №7</i> Определить режим стрижки газонных травостоев	1
<b>Раздел 3. Цветочно – декоративные и древесно – кустарниковые растения.</b>		
<b>Тема 3.1.</b> Однолетние декоративно – цветущие и листовенно – декоративные растения.	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>4</b>
	Общая характеристика однолетников. Вводное пояснение. Выращивание и подбор растений и уход за ними. Посев растений	<b>2</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>1</b>
	<i>Практическая работа №8</i> Посев растений, отбор семян.	1
<b>Тема.3.2</b> Двулетние и многолетние цветочно – декоративные растения	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>3</b>
	Общая характеристика двулетних цветочных культур. Характеристика двулетников. Общая характеристика многолетних цветочных культур.	<b>3</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>1</b>
	<i>Практическая работа №9</i> «Изучение видов и технологий размножения растений»	<b>1</b>
<b>Тема 3.3</b> Виды цветочного оформления	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>3</b>
	Ландшафтные виды цветочного оформления. Проектирование цветочной композиции зарисовка. Выполнить макет ландшафтного объекта.	<b>3</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>1</b>
	<i>Практическая работа №10</i> «Изучение технологии ухода за цветочно-декоративными горшечными растениями»	<b>1</b>
<b>Тема 3.4</b> Вертикальное озеленение с использованием малых архитектурных форм и лиан	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>1</b>
	Виды вертикального озеленения использованием малых архитектурных форм и лиан. Архитектурные формы и виды опоры. Зарисовка и проектирование вертикального оформления.	<b>1</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>2</b>
	<i>Практическая работа №11</i> «Подбор растений для контейнерного сада»	<b>1</b>
	<i>Практическая работа №12</i> «Изучение цветочно декоративных растений открытого грунта, не зимующих в открытом грунте»	<b>1</b>
<b>Тема 3.5.</b> Древесные породы и кустарники	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>14</b>
	Ассортимент древесных пород и кустарников. Составить композицию из геометрических фигур методом аппликации.	<b>4</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>9</b>
	<i>Практическая работа №13</i> Графическая зарисовка деревьев и кустарников	1
	<i>Практическая работа №14</i> Планировка вертикального озеленения.	1

	<b>Практическая работа №15</b> Проектирование плана цветочных оформлений	1
	<b>Практическая работа №16</b> Посадка и выращивание однолетних, двулетних, многолетних цветочно – декоративных культур.	1
	<b>Практическая работа №17</b> Почвопокровные культуры и методы их выращивания.	1
	<b>Практическая работа №18</b> Перенос плана вертикального озеленения на территорию.	1
	<b>Практическая работа №19</b> Выполнение макета ландшафтного объекта.	1
	<b>Практическая работа №20</b> Презентация создание «Сада – коллекции»	1
	<b>Практическая работа №21</b> Обрезке кустарников разных групп.	1
<b>Раздел 4. Нетрадиционные формы озеленения. Искусственные покрытия.</b>		
<b>Тема.4.1</b> Водоёмы. Создание и подбор растений для водоёмов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Виды водоёмов. Вводное пояснение. Растения для водоёмов. Размножение растений.	<b>3</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>2</b>
	<b>Практическая работа №22</b> Подбор растений для водоёмов	<b>1</b>
	<b>Практическая работа №23</b>	<b>1</b>
<b>Тема.4.2.</b> Каменистые сооружения: рокарии, альпинарии.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Создание и подбор растений для них. Виды каменистых сооружений. Вводное пояснение. Создание каменистых горок. Посадка растений на каменистых горках.	<b>4</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>2</b>
	<b>Практическая работа №24</b> Проектирование цветника весеннего цветения из луковичных культур	<b>1</b>
	<b>Практическая работа №25</b> Подбор растений для каменистых сооружений	<b>1</b>
<b>Тема.4.3.</b> Искусственные покрытия	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>
	Виды дорожек. Отбортовка дорожек. Применяемые материалы. Строительство дорожек. Дизайнерское решение.	<b>3</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>1</b>
	<b>Практическая работа №26</b> Разработка плана дорожно – тропинойной сети	<b>1</b>
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>6</b>
	<b>Практическая работа №27</b> Спроектировать и зарисовать водоём	1
	<b>Практическая работа №28</b> Сделать презентацию Альпинария и рокария	1
	<b>Практическая работа №29</b> Составить и зарисовать план «Альпийской горки»	1



	<b>Практическая работа №30</b> Посадить растения на каменистой горке	1
	<b>Практическая работа №31</b> Составить и зарисовать план каменистой дорожки	1
	<b>Практическая работа №32</b> Зарисовку и план каменистой дорожки перенести на территорию ландшафта	1
<b>Раздел.5. Ландшафтное проектирование</b>		
<b>Тема.5.1.</b> Начальные этапы проектирования	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>
Осмотр участка и перенос его на план.	Начальные этапы проектирования. Осмотр участка и перенос его на план.	1
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>1</b>
	<b>Практическая работа №33</b> Зарисовка участка с обозначениями.	1
<b>Тема.5.2.</b> Функциональные зоны участка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Функциональные зоны участка. Планировка посадок овощных и плодовых культур.	2
<b>Тема.5.3.</b> Составление плана миксбордера и расчёт посадочного материала.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Подбор ассортимента цветочных растений. Составление плана цветника. Основные правила посадки.	3
<b>Тема.5.4</b> Оформление расчётов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Ассортиментная ведомость и смета расходов на деревья и кустарники. Подготовить коммерческое предложение по проекту	2
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>2</b>
	<b>Практическая работа №34</b> Составление сметы	1
	<b>Практическая работа №35</b> Оформление расчётов	1
<b>Итого:</b>		<b>84</b>
<b>Учебная практика</b>		<b>35</b>
Создание газонов и уход за ними		7
Стили садового дизайна.		7
Виды цветочного оформления		7
Нетрадиционные формы озеленения. Искусственные покрытия.		7
Ландшафтное проектирование		7
<b>Производственная практика</b>		<b>105</b>
Законы и приёмы ландшафтного дизайна.		21
Создание газонов и уход за ними		21
Цветочно – декоративные и древесно – кустарниковые растения.		21
Нетрадиционные формы озеленения.		21
Ландшафтное проектирование		21
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>		<b>6</b>
<b>Всего</b>		<b>212</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 05 Выполнение ландшафтных работ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы профессионального модуля ПМ. 05 Выполнение ландшафтных работ предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет Ботаники и цветоводства. Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения:

рабочие места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

комплект учебно-наглядных пособий по выполнению ландшафтных работ;

Учебный кабинет оснащен техническими средствами и имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия:

- интерактивная доска с мультимедиа проектором;

- лицензионное программное обеспечение.

В процессе освоения программы профессионального модуля «Выполнение ландшафтных работ» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы профессионального модуля**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

Теодоронский В.С. «Садово-парковое строительство», Москва В.Ф Рунге, Ю.П. Манусевич; Эргономика в дизайне среды;

Ной ферт Петер. Людвиг Нефф; Проектирование и строительство. Дом. Квартира. Са[http://studopedia.ru/8\\_74607\\_kompozitsiya-drevesno-kustarnikovih-nasazhdeniy.html](http://studopedia.ru/8_74607_kompozitsiya-drevesno-kustarnikovih-nasazhdeniy.html)

Ожегова Е.С. Ландшафтная архитектура. История стилей: справочное издание – М.: ОНИКС, Мир и Образование

Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры – М.: Стройиздат; Издательство: Бертельсманн Розмари Александер Дизайн сада.

Профессиональный подход, Издательство: Кладезь - Букс

В.С. Теодоронский, Садово-парковое строительство; Москва Издательство МГУЛ Йожеф Косо, Дизайн садового участка, Нестандартные решения.

А.Ю. Сапелин , 10 этапов проектирования малого сада; издательство АСТ; Москва Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский, Ландшафтное проектирование; издательство Форум; Москва.

Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтной архитектуры. Сады и парки мира – М.: Эксмо.

Забелина Е.В. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре: учеб. Пособие М.:Архитектура

Квасов, А.Ф., Ожерельева М.В. и др. Архитектурная дендрология: уч. - мет. Пособие для ВУЗов/ А.Ф. Квасов, М.В. Ожерельева и др. – М.: Солид -пресс .

Лебедев Ю.С. Архитектурная бионика – М.: Стройиздат

Нефедов В.А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды. – СПб.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка результатов освоения дисциплины** осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится преподавателем следующими формами и методами: устный опрос, тестирование, решение производственных (проблемных) ситуаций, беседа. Текущий контроль успеваемости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность. Форма контроля для обучающихся устанавливается с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме дифференцированного зачета. При необходимости для лиц с ОВЗ предусматривается увеличение времени на подготовку к дифференцированному зачету. Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающегося с интеллектуальными нарушениями устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (в форме тестирования). Оценочные средства доводятся до сведения, обучающегося с ОВЗ в доступной для него форме.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения по компетенция.

<b>Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- владеть основами стилистики ландшафтного искусства;</li><li>-пользоваться основами проектирования участка;</li><li>-владеть приёмами оформления и озеленения участка;</li><li>-применять теоретические знания в области ландшафтного дизайна при разработке эскизного плана;</li><li>-использовать полученные знания при проектировании планов участков в аксонометрии в компьютерной программе «Наш сад» компании ДИКОМП;</li><li>-выполнять ландшафтный проект;</li><li>-рассчитывать дозировку удобрений;</li><li>-составить и рассчитать норму газонных травосмесей;</li><li>-выполнять зарисовку эскизов;</li></ul>	<b>Формы контроля:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- тестовый контроль</li><li>- краткая самостоятельная работа</li><li>- устный зачет по изученной теме</li></ul> <b>Виды контроля</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- текущий, тематический</li><li>- промежуточный</li><li>- итоговый</li></ul> <b>Методы контроля:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- устная проверка</li><li>- ответ на вопрос</li><li>- фронтальная устная проверка (беседа)</li><li>- письменная проверка (самостоятельная работа, работа с карточками – заданиями)</li><li>- тест</li></ul>

**знать:**

- теоретические основы, законы и приёмы ландшафтного дизайна;
- современные представления о стилях ландшафтного дизайна;
- способы создания газонов и ухода за ними;
- способы подбора растений и создание водоёмов и рокариев;
- цветочно – декоративные и древесно – кустарниковые растения, используемые для проектирования на приусадебном участке;
- способы создания цветников;
- способы проведения вертикального озеленения с использованием малых архитектурных форм и лиана;
- основы ландшафтного проектирования;
- типы и виды газонов;
- древесные породы и кустарники;
- составлять план миксбордера и рассчитывать посадочный материал;

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Название разделов и тем	Макс. Учебн. Нагрузка студ. (час)	Кол-во обязательной аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения, часы	
			Теоретические	Лабораторно. И практ-ие занятия
1	2	3	4	5
	<b>Раздел 1. Законы и приёмы ландшафтного дизайна</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>3</b>
	<b>Тема 1.1 Дизайн</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
1	Значение выполнения ландшафтного дизайна.	1	1	
2	Влияние озеленяемых территорий на эстетическую обстановку	1	1	
3	История создания и развития ландшафтного дизайна	1	1	
4	Понятие о ландшафтной архитектуре	1	1	
	<b>Тема 1.2. Ландшафтный дизайн</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>3</b>
5	Законы композиции	1	1	
6	Законы цветовой гармонии.	1	1	
7	Выполнить расширенный цветовой круг	1	1	
8	Деление цвета хроматические и ахроматические.	1	1	
9	Разработать условные обозначения Значки для плана территории.	1	1	
10	Стили садового дизайна.	1	1	
11	<b>Практическое занятие № 1</b> Провести предпроектный анализ территории.	1		1
12	<b>Практическое занятие № 2</b> Спроектировать объект ландшафтной архитектуры	1		1
13	<b>Практическое занятие № 3</b> Сделать презентации проекта ландшафтного дизайна заказчику.	1		1
14	<b>Контрольная работа по разделу 1</b> <b>Тема:</b> стиль ландшафтного дизайна.	1	1	

	<b>Раздел 2. Создание газонов и уход за ними.</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
	<b>Тема 2.1</b> Классификация газонов.	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
15	Нормы высева семян	1	1	
16	Декоративные газоны	1	1	
17	Уход за газонами полив прополка	1	1	
18	Аэрация дернины	1	1	
19	<b>Практическое занятие № 4</b> Расчитать дозировку, органических и минеральных удобрений.	1		1
20	<b>Практическое занятие № 5</b> Составить и рассчитать норму газонных травосмесей.	1		1
21	<b>Практическое занятие № 6</b> Полив и орошение газонов.	1		1
22	<b>Практическое занятие № 7</b> Определить режим стрижки газонных травостоев	1		1
23	<b>Контрольная работа по разделу 2</b> <b>Тема:</b> Проектирование газона.	1	1	
	<b>Раздел 3. Цветочно – декоративные и древесно – кустарниковые растения.</b>	<b>40</b>	<b>26</b>	<b>14</b>
	<b>Тема.3.1</b> Однолетние декоративно – цветущие и лиственно – декоративные растения.	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
24	Выращивание однолетников подбор растений и уход за ними.	1	1	
25	Агротехника выращивания растений	1	1	
26	<b>Практическая работа №8</b> Посев растений, отбор семян.	1		<b>1</b>
	<b>Тема.3.2</b> Двулетние и многолетние цветочно – декоративные растения	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
27	Общая характеристика многолетних цветочных культур	1	1	
28	<b>Практическая работа №9</b> «Изучение видов и технологий размножения растений»	1		1
	<b>Тема.3.3</b> Виды цветочного оформления	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

29	Ландшафтные виды цветочного оформления.	1	1	
30	Выполнить макет ландшафтного объекта	1	1	
31	<b>Практическая работа №10</b> «Изучение технологии ухода за цветочно-декоративными горшечными растениями»	1		1
	<b>Тема.3.4</b> Вертикальное озеленение с использованием малых архитектурных форм и лиан.	<b>20</b>	<b>9</b>	<b>11</b>
32	Архитектурные формы и виды опоры	1	1	
33	Виды вертикального озеленения.	1	1	
34	Характеристика растений для вертикального озеленения.	1	1	
35	Зарисовка и проектирование вертикального оформления	1	1	
36	Дизайнерское решение	1	1	
37	Выбор и посадка растений	1	1	
38	<b>Практическая работа №11</b> «Подбор растений для контейнерного сада»	1		1
39	<b>Практическая работа №12</b> «Изучение цветочно декоративных растений открытого грунта, не зимующих в открытом грунте»	1		1
	<b>Тема.3.5</b> Древесные породы и кустарники	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
40	Ассортимент древесных пород и кустарников.	1	1	
41	Составить композицию из геометрических фигур методом аппликации	1	1	
42	<b>Практическое занятие № 13</b> Графическая зарисовка деревьев и кустарников.	1		1
43	<b>Практическое занятие № 14</b> Планировка вертикального озеленения.	1		1
44	<b>Практическое занятие №15</b> Проектирование плана цветочных оформлений.	1		1
45	<b>Практическое занятие №16</b> Посадка и выращивание однолетних, двулетних, многолетних цветочно – декоративных культур	1		1

46	<b>Практическое занятие №17</b> Почвопокровные культуры и методы их выращивания.	1		1
47	<b>Практическое занятие №18</b> Перенос плана вертикального озеленения на территорию.	1		1
48	<b>Практическое занятие №19</b> Выполнение макета ландшафтного объекта.	1		1
49	<b>Практическое занятие №20</b> Презентация создание «Сада – коллекции»	1		1
50	<b>Практическое занятие №21</b> Обрезке кустарников разных групп.	1		1
51	<b>Контрольная работа по разделу 3</b> <b>Тема:</b> Зарисовка и проектирование вертикального оформления	1	1	
	<b>Раздел 4. Нетрадиционные формы озеленения. Искусственные покрытия.</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>11</b>
	<b>Тема.4.1</b> Водоёмы. Создание и подбор растений для водоёмов.	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
52	Растения для водоёмов	1	1	
53	<b>Практическая работа №22</b> Подбор растений для водоёмов	1		1
54	<b>Практическая работа №23</b>	1		1
	<b>Тема 4.2.</b> Каменистые сооружения: рокарии, альпинарии, альпийские горки.	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
55	Создание и подбор растений для них	1	1	
56	Создание каменистых горок.	1	1	
57	Посадка растений на каменистых горках.	1	1	
58	<b>Практическая работа №24</b> Проектирование цветника весеннего цветения из луковичных культур	1		1
59	<b>Практическая работа №25</b> Подбор растений для каменистых сооружений	1		1
	<b>Тема 4.3.</b> Искусственные покрытия.	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
60	Виды дорожек.	1	1	
61	Строительство дорожек	1	1	



62	<b>Практическая работа №26</b> Разработка плана дорожно – тропиночной сети	1		1
63	<b>Практическая работа №27</b> Спроектировать и зарисовать водоём	1		1
64	<b>Практическая работа №28</b> Сделать презентацию Альпинария и рокария	1		1
65	<b>Практическая работа №29</b> Составить и зарисовать план «Альпийской горки»	1		1
66	<b>Практическая работа №30</b> Посадить растения на каменистой горке	1		1
67	<b>Практическая работа №31</b> Составить и зарисовать план каменистой дорожки	1		1
68	<b>Практическая работа №32</b> Зарисовку и план каменистой дорожки перенести на территорию ландшафта	1		1
<b>Раздел 5. Ландшафтное проектирование</b>		<b>16</b>	<b>13</b>	<b>3</b>
<b>Тема.5.1</b> Начальные этапы проектирования.		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
69	Осмотр участка и перенос его на план.	1	1	
70	<b>Практическая работа №33</b> Зарисовка участка с обозначениями.	1		<b>1</b>
<b>Тема.5.2</b> Основы планировки. Функциональные зоны участка.		<b>3</b>	<b>3</b>	
71	Основы планировки	1	1	
72	Перенос плана на участок	1	1	
73	Функциональные зоны участка	1	1	
<b>Тема. 5.3</b> <b>Составление плана</b> миксбордера и расчёт посадочного материала		<b>5</b>	<b>5</b>	
74	Подбор ассортимента цветочных растений.	1	1	
75	Составление плана цветника. Зарисовка	1	1	
76	Составление макета ландшафта	1	1	
77	Составленного плана, зарисовка миксбордера.	1	1	\
78	Разработать композицию из камня.	1	1	
<b>Тема.5.4.</b> Оформление расчётов		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

79	Площадь, используемая для расчётов	1	1	
80	Составить смету расчётов	1	1	
81	Разработать композицию из камня	1	1	
82	Ландшафт как бизнес	1	1	
83	<b>Практическая работа №34</b> Составление сметы	1		1
84	<b>Практическая работа №35</b> Оформление расчётов	1		1
	<b>итого</b>	<b>84</b>	<b>49</b>	<b>35</b>
	<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>84</b>	<b>49</b>	<b>35</b>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Уметь:</b>	<b>Темы практических занятий:</b>
1. Владеть основами стилистики ландшафтного искусства.	<b>Практическое занятие № 7</b> Определить режим стрижки газонных травостоев <b>Практическое занятие №16</b> Обрезке кустарников разных групп. <b>Практическая работа №9</b> Планировка вертикального озеленения. <b>Практическое занятие №10</b> Проектирование плана цветочных оформлений. <b>Практическая работа №33</b> Зарисовка участка с обозначениями <b>Практическая работа №12</b> «Изучение цветочно декоративных растений открытого грунта, не зимующих в открытом грунте»
2. Пользоваться основами проектирования участка.	<b>Практическое занятие № 8</b> Графическая зарисовка деревьев и кустарников. <b>Практическое занятие № 2</b> Спроектировать объект ландшафтной архитектуры <b>Практическое занятие №13</b> Перенос плана вертикального озеленения на территорию
3. Владеть приёмами оформления и озеленения участка;	<b>Практическая работа №9</b> Планировка вертикального озеленения. <b>Практическое занятие №10</b> Проектирование плана цветочных оформлений.
4. Применять теоретические знания в области ландшафтного дизайна при разработке эскизного плана;	<b>Практическое занятие № 8</b> Графическая зарисовка деревьев и кустарников. <b>Практическое занятие №10</b>

	<p>Проектирование плана цветочных оформлений.  <b>Практическое занятие №14</b>  Выполнение макета ландшафтного объекта.</p>
<p>5.Использовать полученные знания при проектировании планов участков в аксонометрии в компьютерной программе «Наш сад» компании ДИКОМП;</p>	<p><b>Практическое занятие № 8</b>  Графическая зарисовка деревьев и кустарников.  <b>Практическое занятие № 2</b>  Спроектировать объект ландшафтной архитектуры  <b>Практическое занятие №10</b>  Проектирование плана цветочных оформлений.  <b>Практическая работа №33</b>  Зарисовка участка с обозначениями  <b>Практическая работа №12</b>  «Изучение цветочно декоративных растений открытого грунта, не зимующих в открытом грунте»</p>
<p>6.Выполнять презентацию для заказчика</p>	<p><b>Практическое занятие № 3</b>  Сделать презентации проекта ландшафтного дизайна заказчика.  <b>Практическое занятие №10</b>  Проектирование плана цветочных оформлений.  <b>Практическая работа №15</b>  Презентация создание «Сада – коллекции»  <b>Практическое занятие № 18</b>  Сделать презентацию Альпинария и рокария</p>
<p>7.Выполнять ландшафтный проект;</p>	<p><b>Практическое занятие № 2</b>  Спроектировать объект ландшафтной архитектуры</p>
<p>8.Рассчитывать дозировку удобрений</p>	<p><b>Практическое занятие № 4</b>  Расчитать дозировку, органических и минеральных удобрений.</p>
<p>9.Составить и рассчитать норму газонных травосмесей;</p>	<p><b>Практическое занятие № 5</b>  Составить и рассчитать норму газонных травосмесей.</p>
<p>10.Садить и выращивание однолетние, двулетние, многолетние цветочно – декоративных культур.</p>	<p><b>Практическое занятие №11</b>  Посадка и выращивание однолетних, двулетних, многолетних цветочно – декоративных культур  <b>Практическое занятие №20</b>  Посадить растения на каменистой горке</p>
<p>11.Выполнять зарисовку эскизов.</p>	<p><b>Практическое занятие № 17</b>  Спроектировать и зарисовать водоём  <b>Практическое занятие №19</b>  Составить и зарисовать план «Альпийской горки»  <b>Практическое занятие №21</b>  Составить и зарисовать план каменистой дорожки  <b>Практическое занятие №22</b>  Зарисовку и план каменистой дорожки перенести на территорию ландшафта  <b>Практическая работа №33</b>  Зарисовка участка с обозначениями</p>

<b>Знать:</b>	
12.Теоретические основы, законы и приёмы ландшафтного дизайна;	1.Значение выполнения ландшафтного дизайна.
13.Современные представления о стилях ландшафтного дизайна;	2.Влияние озеленяемых территорий на эстетическую обстановку.
14.Способы создания газонов и ухода за ними;	3.Виды и система удобрений. Создание сеяного газона. 4. Основная подготовка почвы. Нормы высева семян.
15.Способы подбора растений и создание водоёмов и рокариев;	5.Растения для водоёмов 6.Виды каменистых сооружений. Вводное пояснение. 7.Создание каменистых горок. 8.Посадка растений на каменистых горках.
16.Цветочно – декоративные и древесно – кустарниковые растения, используемые для проектирования на приусадебном участке;	9.Дизайнерские решения 10.Стили садового дизайна.
17.Способы создания цветников;	11.Дизайнерские решения 12.Стили садового дизайна.
18.Способы проведения вертикального озеленения с использованием малых архитектурных форм и лиана;	13.Дизайнерские решения 14.Соотношение форм по геометрическому строению и величине, по положению в пространстве. 15.Стили садового дизайна.
19.Основы ландшафтного проектирования;	16.Осмотр участка и перенос его на план. Функциональные зоны участка. 17.Планировка посадок овощных и плодовых культур.
20.Типы и виды газонов	18.Органические и минеральные удобрения, закладки газонов, способы полива и стрижки газонов 19.Характеристика газонных растений. 20.Выращивание однолетников подбор растений и уход за ними.
21.Древесные породы и кустарники	21.Ассортимент древесных пород и кустарников. 22.Отработать объёмные графические изображения деревьев.
22.Составлять план миксбордера и рассчитывать посадочный материал	23.Подбор ассортимента цветочных растений. 24.Составление плана цветника.
22.Оформлять расчёт и ведомость	25.Площадь, используемая для расчётов. 26.Ассортиментная ведомость и смета расходов на

	деревья и кустарники 27.Ландшафт как бизнес 28.Подготовить коммерческое предложение по проекту
--	--