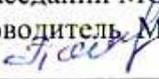


ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
"ЧЕРНОГОРСКИЙ ГОРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ"

РАССМОТРЕНО
на заседании МО преподавателей
Руководитель МО

Павлушкин С.М.
(протокол № 4 от 28 июня 2022 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР

О.В. Лапса
«30» июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ РАБОТ**

**профессионального цикла
адаптированной образовательной программы
профессионального обучения
по профессии:**

17544 Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий

1 курс

с. Бея, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	13
ПРИЛОЖЕНИЕ 2_КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ является частью адаптированной образовательной программы профессионального обучения – программы профессиональной подготовки по профессии 17544 Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий.

Программа дисциплины разработана в соответствии с учебным планом, разработанным на основе Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости», Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития) – М.: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022. – 33 с.

1.2. Место дисциплины в структуре адаптированной образовательной программы профессионального обучения:

Программа профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ включена в профессиональный цикл учебного плана, уточняет содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды практических работ. Изучение профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с различными формами умственной отсталости), а также обеспечивает коррекцию некоторых нарушений развития и социальную адаптацию данных обучающихся.

Специфической особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение высших психических функций – отражения и регуляции поведения и деятельности, что выражается в деформации познавательных процессов, при которых страдает эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Данная категория обучающихся имеет затруднения и проблемы в межличностном взаимодействии, умении налаживать контакты и сотрудничать; в усвоении теоретических знаний, в овладении понятиями, в установлении причинно-следственных связей и зависимостей, обобщении, переносе знаний в новые условия.

При создании специальных условий обучения для данной категории, обучающихся в программе применяются следующие методы:

- широкое использование наглядности и практических занятий;
- структурная простота изложения учебного материала;
- поэтапный характер обучения, дифференцированная помощь;

Различия в образовательном стартовом уровне обучающихся с нарушенным интеллектом требуют индивидуального подхода на каждом этапе освоения дисциплины. Программа расширяет социальный опыт обучающихся и предусматривает использование коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

1.3. Цель и планируемые результаты профессионального модуля:

Содержания профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ обеспечивает освоение обучающимися следующих трудовых функций:

Трудовая функция	Умения	Знания
<p>Подготовка поверхностей к окрашиванию Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски</p>	<p>Очистка поверхностей Сглаживание поверхностей вручную Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Предохранение поверхностей от набрызгов краски Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Устанавливать защитные материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p>	<p>Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения строительных пылесосов и компрессоров Способы и материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски Требования охраны труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах</p>
<p>Обработка поверхностей различными средствами и составами</p>	<p>Наносить на поверхности олифу, грунтовки, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком Приготавливать нейтрализующие растворы</p>	<p>Виды и свойства основных нейтрализующих растворов, грунтовок, пропиток Правила применения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Способы и правила нанесения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Виды и правила применения средств индивидуальной защиты, применяемых при травлении нейтрализующим составом Требования охраны труда при работе с олифами, грунтовками, пропитками и нейтрализующими растворами</p>
<p>Окрашивание поверхностей вручную и механизированным способом</p>	<p>Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов Пользоваться инструментом и</p>	<p>Виды и основные свойства применяемых лакокрасочных материалов Требования к качеству выполненных малярных работ Способы и правила приготовления окрасочных составов</p>

	<p>приспособлениями для нанесения на поверхность лаков и красок</p> <p>Вытягивать филенки без подтушевывания</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Закреплять трафареты на поверхности</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафарета на поверхности</p>	<p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Способы и правила нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)</p>
<p>Окрашивание поверхностей в два и более тона</p>	<p>Пользоваться механизированным инструментом и агрегатами высокого давления при окрашивании поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания поверхностей и вытягивания филенок с подтушевкой</p> <p>Закреплять трафареты на поверхностях</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для декоративного покрытия поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для искусственного состаривания окрашенных поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</p> <p>Пользоваться инструментом для отделки поверхностей декоративной крошкой</p>	<p>Способы и правила выполнения декоративных покрытий</p> <p>Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструментов для копирования и вырезания трафаретов</p> <p>Виды и способы подбора окрасочных и декоративных составов</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества малярных работ</p>
<p>Художественная отделка поверхностей</p>	<p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента</p> <p>Пользоваться аэрографическим</p>	<p>Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</p> <p>Правила и способы составления тональной гаммы</p> <p>Способы и правила формирования</p>

	<p>инструментом и оборудованием</p> <p>Пользоваться инструментом и оборудованием для декоративного лакирования поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Составлять тональные гаммы особо сложных окрасочных составов по образцам</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения орнаментной и объемной росписи</p> <p>Пользоваться инструментом для росписи поверхностей по рисункам и эскизам</p>	<p>рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>Способы и правила аэрографической отделки поверхностей и декоративного лакирования</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</p> <p>Виды росписей и шрифтов</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества художественной отделки поверхностей</p>
--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, час.			
		Всего	Лабораторных и практических занятий	Практики	
				Учебная	Производственная
МДК.02.01 Технология выполнения малярных работ	83	83	36		
Консультации	6	6			
Экзамен	6	6			
Всего:	305	95	36	105	105

2.2 Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём часов
МДК 02.01 ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ		
Раздел 1. Выполнение подготовительных работ		
Тема 1.1. Подготовка поверхности под водные окраски	Содержание учебного материала	14
	Основы законодательства. Организация рабочего места.	1
	Общие сведения о малярных работах.	1
	Ручной инструмент, применение и назначение.	1

	Механизированный инструмент, применение и назначение.	1
	Виды поверхностей, подготавливаемых малярным отделкам. Требования к поверхностям.	1
	Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами. Перечень выполняемых операций .	1
	Подготовка бетонных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами. Перечень выполняемых операций.	1
	Подготовка и обработка железобетонных поверхностей под окраску водными составами. Перечень выполняемых операций.	1
	Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей водными составами.	1
	Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску водными составами.	1
	Состав грунтовок и способы их приготовления. Способы нанесения грунтовок на поверхность.	1
	Способы приготовления и нанесения шпатлевки на поверхность. Требования к качеству подготовленных и обработанных поверхностей под водные окраски.	1
	В том числе, практическое занятие	2
	Практическое занятие №1 Составление технологической карты «Технология подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску»	2
Тема 1.2 Подготовка поверхностей под неводные окраски	Содержание учебного материала	6
	Подготовка и обработка оштукатуренных поверхностей под окраску неводными составами.	1
	Подготовка и обработка деревянных и металлических поверхностей под окраску неводными составами.	1
	Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей неводными составами.	1
	Подготовка и обработка гипсоволокнистых поверхностей неводными составами.	1
	В том числе, практическое занятие	2
	Практическое занятие №2 Составление инструкционно – технологической карты «Технология подготовки металлических и деревянных поверхностей под окраску».	2
Раздел 2. Окрашивание поверхностей различными малярными составами		
Тема 2.1 Технология окраски поверхностей водными составами	Содержание учебного материала	15
	Требования к зданиям для производства малярных работ в помещении. Классификация водных окрасок по качеству выполнения	1
	Технологические процессы простой окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций	1
	Технологические процессы улучшенной окраски	1

	поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций	
	Технологические процессы высококачественной окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций	1
	Нанесение различными методами неводных окрасочных составов на различные поверхности с помощью ручных инструментов	1
	Технологические процессы. Особенности технологического процесса при высококачественной окраске поверхностей водными составами	1
	Окраска поверхностей вододисперсионными, акриловыми, силикатными составами.	1
	Дефекты окраски	1
	Требование СНиП к качеству окраски поверхностей водными составами. Дефекты водных окрасок, способы их предупреждения и исправления	1
	В том числе, практическое занятие	6
	Практическое задание № 3 «Основы цветоведения. Смешивание красок».	2
	Практическое задание № 4 «Основы цветоведения. Подобрать цветовую гамму для зарисовки вариантов цветового оформления помещений».	2
	Практическое задание по теме № 5 «Технология окрашивания поверхностей водными составами».	2
Тема 2.2. Технология окраски поверхностей неводными составами	Содержание учебного материала	10
	Классификация неводных окрасочных составов по качеству выполнения и по связующему, входящему в окрасочный состав	1
	Технологические процессы простой окраски неводными составами различных поверхностей ручным и механизированным инструментом. Уход за инструментом.	1
	Окраска наружных поверхностей зданий (фасадов) неводными составами. Готовность и технологические процессы окраски поверхностей фасадов	1
	Требование СНиП к качеству простой, улучшенной и высококачественной окраски поверхностей	1
	Дефекты неводных окрасок, способы их предупреждения и исправления	1
	Технологические процессы улучшенной окраски деревянных поверхностей неводными составами	1
	В том числе, практическое занятие	4
	Практическое задание № 6 «Технология окрашивания поверхностей неводными составами».	2
	Практическое задание по теме № 7 «Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах»	2
Тема 2.3. Технология выполнения простейших	Содержание учебного материала	26
	Виды простейших малярных отделок поверхностей. Выбор вида отделки в зависимости от назначения помещения	1
	Способы разбивки стен на фризы (бордюры, гобелены и	1

малярных отделок	панели)	
	Филенки, их виды и назначение. Инструменты для вытягивания филенок. Характеристика способов выполнения простых и сложных филенок.	1
	Отделка поверхностей по трафарету. Виды трафаретов: прямые, обратные, многоцветные	1
	Способы изготовления трафаретов. Разметка поверхности для трафаретов	1
	Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету	1
	Техника набивки трафаретов . Аэрография. Виды и техника выполнения	1
	Достижение объемности рисунка. Правила использования аэрографа и техника безопасности. Имитация поверхностей под ценные породы декоративного камня	1
	Имитация поверхностей под ценные породы декоративного камня.	1
	Изготовление трафаретов: прямых, обратных и многоцветных. Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга.	1
	В том числе, практическое занятие	12
	Практическое задание по теме № 8 «Технология выполнения простейших малярных отделок»	2
	Практическое задание по теме № 9 «Изготовление простейших и обратных трафаретов»	2
	Практическое задание по теме № 10 «Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету».	2
	Практическое задание по теме № 11 «Окрашивание стен силикатными составами кистями или валиками»	2
	Практическое задание по теме № 12 «Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга»	2
Практическое задание по теме № 13 «Охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность».	2	
Раздел 3 Ремонтные работы		
Тема 3.1. Ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей	Содержание учебного материала	16
	Способы промывки поверхностей теплой водой, трехпроцентным раствором соляной кислоты с последующим удалением набега скребками и шпателем	1
	Приемы удаления копоти, ржавых и жирных пятен	1
	Сплошная перетирка поверхности	1
	Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски	1
	Способы приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску	1
	Подготовка поверхностей ранее оклеенных обоями. Способы контроля выполненных работ	1
	В том числе, практическое занятие	10
	Практическое занятие № 14 «Выявление дефектов на окрашенных поверхностях»	2
	Практическое занятие №15 «Отбивка краски. Счистка набега»	2
	Практическое занятие №16	2

	«Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски»	
	Практическое занятие № 17 «Удаления копоти, ржавых и жирных пятен»	2
	Практическое занятие № 18 «Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску»	2
Итого		83
Консультация		6
Экзамен		6
Учебная практика	Виды работ	105
	Ознакомление учащихся с охраной труда, пожарной безопасностью и электробезопасностью	7
	Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под окраску	7
	Подготовка металлических и деревянных поверхностей под окраску	7
	Основы цветоведения. Смешивание красок	7
	Подбор цветовой гаммы для зарисовки вариантов цветового оформления помещений	7
	Технология окрашивания поверхностей водными составами	7
	Технология окрашивания поверхностей неводными составами	7
	Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах	7
	Технология выполнения простейших малярных отделок	7
	Изготовление простейших и обратных трафаретов	7
	Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету	7
	Окрашивание стен силикатными составами кистями и валиками	7
	Выявление дефектов на окрашенных поверхностях	7
	Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски	7
	Отбивка краски. Счистка набела. Удаления копоти, ржавых и жирных пятен	7
	Производственная практика	Виды работ:
Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под окраску		7
Подготовка металлических и деревянных поверхностей под окраску		7
Смешивание красок		7
Подбор цветовой гаммы для зарисовки вариантов цветового оформления помещений		7
Окрашивание поверхностей водными составами		7
Окрашивание поверхностей неводными составами		7
Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах		7
Выполнения простейших малярных отделок		7
Изготовление простейших и обратных трафаретов		7

	Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга	7
	Окрашивание стен силикатными составами кистями и валиками	7
	Выявление дефектов на окрашенных поверхностях	7
	Отбивка краски. Счистка набела. Удаления копоти, ржавых и жирных пятен	7
	Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски	7
	Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску	7
Всего		306

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет №20, который удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения:

Оборудование учебного кабинета №20 и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект инструментов и приспособлений;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- макеты малярных отделок;
- комплект бланков технологической документации;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект плакатов;
- учебные пособия;
- макеты по отделке помещений;
- средства индивидуальной защиты.

Технические средства обучения: информационно-технические средства (компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор). Используется мобильный мультимедийный кабинет (ноутбуки, слуховые радиопередатчики, индукционная система).

Оборудование мастерской для подготовки маляров и рабочих мест мастерской:

- рабочие кабины по количеству обучающихся;
- комбинированный шкаф с классной доской, киноэкраном и отделениями (секциями) для размещения и хранения учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, личного инструмента, технической литературы технологическое оборудование для демонстрации рабочих приемов в период инструктирования учащихся
- комплект инструментов и приспособлений;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- механизированное оборудование (компрессор, дрель с миксером, краскораспылитель)
- строительные малярные материалы;
- раковина с питьевой водой;
- вытяжная и приточная вентиляция;
- средства индивидуальной защиты;
- аптечка.

Реализация программы модуля предполагает в процессе освоения профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.)

3.2. Информационное обеспечение реализации профессионального модуля ПМ.02. «Выполнение малярных работ»

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

Основные источники:

1. Завражин, Н.Н. Малярные работы высокой сложности: учеб. пособие - М.: Академия, 2010. – 224с.
2. Завражин, Н.Н. Отделочные работы: учеб. пособие - М.: Академия, 2006. – 320с.
3. Завражин, Н.Н. Технология отделочных строительных работ: учеб. пособие - М.: Академия, 2006. – 416с.
4. Куликов, О.Н. Охрана труда в строительстве: учебник – 6-е изд., стер. - М.: Академия, 2009. – 352 с.
5. Ольхина Е.А. [и др.]. Справочник по отделочным строительным работам: учеб. пособие – М.: Академия, 2008. – 416с.19
6. Петрова, И.В. Общая технология отделочных строительных работ: учеб.пособие / - 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2006. – 192 с.
7. Фролова, Л.Ф. Технология малярных работ: Рабочая тетрадь: учеб. пособие / Л.Ф. Фролова. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 144с.

Дополнительные источники:

1. Борилов А.В., Воловикова О.В., Дмитриенко С.А., и др. Организация и технология строительных отделочных работ: практические основы профессиональной деятельности: Учеб. Пособие НПО – М.: Академкнига/Учебник, 2005.
2. Куликов О.Н., Ролин Е.И., Охрана труда в строительстве: Учебник для НПО. – М.: Издательский центр «Академия», 2009

3.2.2. Электронные ресурсы:

1. Электронный ресурс «Издательство “Академия”»: www.academia-moscow.ru
2. Электронное издательство «Студия Компас»: <http://www.steps.ru/>;
3. Электронный ресурс «Стройбизнес»: <http://www.stroybs.ru/>;
4. Электронный ресурс компании "УРСА Евразия" по Сибирскому региону: <http://www.ton-m.ru/>;
5. Электронный ресурс компании «Дизайн-Интеркраска»: <http://www.paritet-decor.ru/>

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>1.Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ.</p> <p>2.Окрашивать поверхности различными малярными составами.</p> <p>3.Выполнять ремонт окрашенных поверхностей</p>	<p>Оценка «отлично» - изучены требования при производстве малярных работ; изучены типовые решения, обосновано, выбрано оптимальное решение; разработано и оформлено техническое задание в полном соответствии с рекомендациями стандартов и т.д.</p> <p>Оценка «хорошо» - разработано и оформлено техническое задание в соответствии с рекомендациями стандартов; разделы технического задания изложены логично и грамотно и т.д.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» - разработано и оформлено техническое задание в соответствии с рекомендациями стандартов; разделы технического задания изложены грамотно и т.д.</p>	<p>Практические работы</p> <p>Оценка за выполнение практической работы</p> <p>Наблюдение за действиями обучающихся во время практических занятий</p> <p>Письменный экзамен</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Название разделов и тем	Макс. учебн. нагрузка студ. (час)	Кол-во обязательной аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения, часы	
			Всего	в т.ч. практ-ие занятия
1	2	3	5	6
МДК 02.01 ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ				
Раздел 1. Выполнение подготовительных работ				
	Тема 1.1. Подготовка поверхности под водные окраски	14	14	2
1	Основы законодательства. Организация рабочего места.	1	1	
2	Общие сведения о малярных работах.	1	1	
3	Ручной инструмент, применение и назначение.	1	1	
4	Механизированный инструмент, применение и назначение.	1	1	

5	Виды поверхностей, подготавливаемых малярным отделкам.	1	1	
6	Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами.	1	1	
7	Подготовка бетонных поверхностей под простую и улучшенную окраску водными составами.	1	1	
8	Подготовка и обработка железобетонных поверхностей под окраску водными составами.	1	1	
9	Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей водными составами.	1	1	
10	Подготовка гипсокартонных поверхностей под окраску водными составами.	1	1	
11	Состав грунтовок и способы их приготовления. Способы нанесения грунтовок на поверхность.	1	1	
12	Способы приготовления и нанесения шпатлевки на поверхность.	1	1	
13-14	Практическое занятие №1 Составление технологической карты «Технология подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску»	2	2	2
	Тема 1.2 Подготовка поверхностей под неводные окраски	6	6	2
15	Подготовка и обработка оштукатуренных поверхностей под окраску неводными составами.	1	1	
16	Подготовка и обработка деревянных и металлических поверхностей под окраску неводными составами.	1	1	
17	Подготовка и обработка прежде окрашенных поверхностей неводными составами.	1	1	
18	Подготовка и обработка гипсоволокнистых поверхностей неводными составами.	1	1	
19-20	Практическое занятие №2 Составление инструкционно – технологической карты «Технология подготовки металлических и деревянных поверхностей под окраску».	2	2	2
Раздел 2. Окрашивание поверхностей различными малярными составами				
	Тема 2.1 Технология окраски поверхностей водными составами	15	15	6
21	Требования к зданиям для производства малярных работ в помещении.	1	1	
22	Технологические процессы простой окраски поверхностей водными составами.	1	1	
23	Технологические процессы улучшенной окраски поверхностей водными составами.	1	1	
24	Технологические процессы высококачественной окраски поверхностей водными составами.	1	1	

25	Нанесение различными методами неводных окрасочных составов на различные поверхности с помощью ручных инструментов	1	1	
26	Технологические процессы. Особенности технологического процесса при высококачественной окраске поверхностей водными составами	1	1	
27	Окраска поверхностей водоэмульсионными, акриловыми, силикатными составами.	1	1	
28	Дефекты окраски	1	1	
29	Требование СНиП к качеству окраски.	1	1	
30-31	Практическое задание № 3 «Основы цветоведения. Смешивание красок».	2	2	2
32-33	Практическое задание № 4 «Основы цветоведения. Подобрать цветовую гамму для зарисовки вариантов цветового оформления помещений».	2	2	2
34-35	Практическое задание по теме № 5 «Технология окрашивания поверхностей водными составами».	2	2	2
	Тема 2.2. Технология окраски поверхностей неводными составами	6	6	4
36	Классификация неводных окрасочных составов.	1	1	
37	Технологические процессы простой окраски неводными составами.	1	1	
38	Окраска наружных поверхностей зданий (фасадов) неводными составами.	1	1	
39	Требование СНиП к качеству простой, улучшенной и высококачественной окраски поверхностей	1	1	
40	Дефекты неводных окрасок, способы их предупреждения и исправления	1	1	
41	Технологические процессы улучшенной окраски деревянных поверхностей неводными составами	1	1	
42-43	Практическое задание № 6 «Технология окрашивания поверхностей неводными составами».	2	2	2
44-45	Практическое задание по теме № 7 «Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах»	2	2	2
	Тема 2.3. Технология выполнения простейших малярных отделок	22	22	12
46	Виды простейших малярных отделок поверхностей.	1	1	
47	Способы разбивки стен на фризы (бордюры, гобелены и панели)	1	1	
48	Филенки, их виды и назначение.	1	1	

49	Отделка поверхностей по трафарету. Виды трафаретов: прямые, обратные, многоцветные	1	1	
50	Способы изготовления трафаретов. Разметка поверхности для трафаретов	1	1	
51	Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету	1	1	
52	Техника набивки трафаретов . Аэрография. Виды и техника выполнения	1	1	
53	Достижение объемности рисунка.	1	1	
54	Имитация поверхностей под ценные породы декоративного камня.	1	1	
55	Изготовление трафаретов. Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга.	1	1	
56-57	Практическое задание по теме № 8 «Технология выполнения простейших малярных отделок»	2	2	2
58-59	Практическое задание по теме № 9 «Изготовление простейших и обратных трафаретов»	2	2	2
60-61	Практическое задание по теме № 10 «Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету».	2	2	2
62-63	Практическое задание по теме № 11 «Окрашивание стен силикатными составами кистями или валиками»	2	2	2
64-65	Практическое задание по теме № 12 «Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга»	2	2	2
66-67	Практическое задание по теме № 13 «Охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность».	2	2	2
Раздел 3 Ремонтные работы				
	Тема 3.1. Ремонт окрашенных поверхностей	16	16	10
68	Способы промывки поверхностей	1	1	
69	Приемы удаления копоти, ржавых и жирных пятен	1	1	
70	Сплошная перетирка поверхности	1	1	
71	Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски	1	1	
72	Способы приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску	1	1	
73	Подготовка поверхностей ранее оклеенных обоями.	1	1	
74-75	Практическое занятие № 14 «Выявление дефектов на окрашенных поверхностях»	2	2	2
76-77	Практическое занятие №15 «Отбивка краски. Счистка набела»	2	2	2
78-79	Практическое занятие №16 «Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски»	2	2	2

80-81	Практическое занятие № 17 «Удаления копоти, ржавых и жирных пятен»	2	2	2
82-83	Практическое занятие № 18 «Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску»	2	2	2
84-89	Консультации	6	6	
90-95	Экзамен	6	6	
	ИТОГО	95	95	36

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

В результате освоения программы обучающийся должен уметь:	Практические занятия
Очистка поверхностей Сглаживание поверхностей вручную Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Предохранение поверхностей от набрызгов краски Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Устанавливать защитные материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски	Практическое занятие №1 Составление технологической карты «Технология подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску» Практическое занятие №2 Составление инструкционно – технологической карты «Технология подготовки металлических и деревянных поверхностей под окраску».
Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков и красок	Практическое задание № 3 «Основы цветоведения. Смешивание красок». Практическое задание № 4 «Основы цветоведения. Подобрать цветовую гамму для зарисовки вариантов цветового оформления помещений». Практическое задание по теме № 5 «Технология окрашивания поверхностей водными составами». Практическое задание № 6 «Технология окрашивания поверхностей неводными составами». Практическое задание по теме № 7 «Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах»
Пользоваться механизированным инструментом и агрегатами высокого давления при окрашивании поверхностей	Практическое задание по теме № 8 «Технология выполнения простейших малярных отделок»

<p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания поверхностей и вытягивания филенок с подтушевкой</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для декоративного покрытия поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для искусственного состаривания окрашенных поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</p> <p>Пользоваться инструментом для отделки поверхностей декоративной крошкой</p>	<p>Практическое задание по теме № 9 «Изготовление простейших и обратных трафаретов»</p> <p>Практическое задание по теме № 10 «Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету».</p> <p>Практическое задание по теме № 11 «Окрашивание стен силикатными составами кистями или валиками»</p> <p>Практическое задание по теме № 13 «Охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность».</p>
<p>Закреплять трафареты на поверхности</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафарета на поверхности</p> <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента</p> <p>Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием</p> <p>Пользоваться инструментом и оборудованием для декоративного лакирования поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Составлять тональные гаммы особо сложных окрасочных составов по образцам</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения орнаментной и объемной росписи</p> <p>Пользоваться инструментом для росписи поверхностей по рисункам и эскизам</p>	<p>Практическое задание по теме № 12 «Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга»</p> <p>Практическое занятие № 14 «Выявление дефектов на окрашенных поверхностях»</p> <p>Практическое занятие №15 «Отбивка краски. Счистка набела»</p> <p>Практическое занятие №16 «Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски»</p> <p>Практическое занятие № 17 «Удаления копоти, ржавых и жирных пятен»</p> <p>Практическое занятие № 18 «Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску»</p>
<p>В результате освоения программы обучающийся должен знать:</p>	
<p>Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание</p> <p>Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений</p> <p>Правила эксплуатации, принцип работы и</p>	<p>Тема 1.1. Подготовка поверхности под водные окраски</p>

<p>условия применения строительных пылесосов и компрессоров Способы и материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски Требования охраны труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах</p>	
<p>Виды и свойства основных нейтрализующих растворов, грунтовок, пропиток Правила применения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Способы и правила нанесения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Виды и правила применения средств индивидуальной защиты, применяемых при травлении нейтрализующим составом Требования охраны труда при работе с олифами, грунтовками, пропитками и нейтрализующими растворами</p>	<p>Тема 1.2 Подготовка поверхностей под неводные окраски Тема 2.1 Технология окраски поверхностей водными составами Тема 2.2. Технология окраски поверхностей неводными составами</p>
<p>Способы и правила выполнения декоративных покрытий Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструментов для копирования и вырезания трафаретов Виды и способы подбора окрасочных и декоративных составов Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами Способы оценки качества малярных работ</p>	<p>Тема 2.3. Технология выполнения простейших малярных отделок Тема 3.1. Ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей</p>
<p>Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия Правила и способы составления тональной гаммы Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания Способы и правила аэрографической отделки поверхностей и декоративного лакирования Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей Виды росписей и шрифтов Способы подбора и составления трафаретов Способы и приемы росписи поверхностей Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами Способы оценки качества художественной отделки поверхностей</p>	