

ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
"ЧЕРНОГОРСКИЙ ГОРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО преподавателей

Руководитель МО

_____ Павлушкин С.М.
(протокол № 4 от 28 июня 2022 г.)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР.

_____ Мартынович Л.Л.
«30» июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
ПМ.02. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ РАБОТ**

**профессионального цикла
адаптированной образовательной программы
профессионального обучения
по профессии:**

17544 Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий

1 курс

с. Бея, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	Ошибка! Закладка не определена.
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	Ошибка! Закладка не определена.
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.02. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

1.1. Область применения программы

Программа учебной практики ПМ.02. Выполнение малярных работ является частью адаптированной образовательной программы профессионального обучения – программы профессиональной подготовки по профессии 17544 Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий.

Программа учебной практики разработана в соответствии с учебным планом, разработанным на основе Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости», Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития) – М.: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022. – 33 с.

1.2. Место дисциплины в структуре адаптированной образовательной программы профессионального обучения:

Программа учебной практики ПМ.02. Выполнение малярных работ включена в профессиональный цикл учебного плана, уточняет содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды практических работ. Изучение профессионального модуля ПМ.02. Выполнение малярных работ завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с различными формами умственной отсталости), а также обеспечивает коррекцию некоторых нарушений развития и социальную адаптацию данных обучающихся.

Специфической особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение высших психических функций – отражения и регуляции поведения и деятельности, что выражается в деформации познавательных процессов, при которых страдает эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Данная категория обучающихся имеет затруднения и проблемы в межличностном взаимодействии, умении налаживать контакты и сотрудничать; в усвоении теоретических знаний, в овладении понятиями, в установлении причинно-следственных связей и зависимостей, обобщении, переносе знаний в новые условия.

При создании специальных условий обучения для данной категории, обучающихся в программе применяются следующие методы:

- широкое использование наглядности и практических занятий;
- структурная простота изложения учебного материала;
- поэтапный характер обучения, дифференцированная помощь;

Различия в образовательном стартовом уровне обучающихся с нарушенным интеллектом требуют индивидуального подхода на каждом этапе освоения дисциплины. Программа расширяет социальный опыт обучающихся и предусматривает использование коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

1.3. Цель и планируемые результаты учебной практики:

Содержания учебной практики ПМ.02. Выполнение малярных работ обеспечивает освоение обучающимися следующих трудовых функций:

Трудовая функция	Умения	Знания
Подготовка поверхностей к окрашиванию Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски	Очистка поверхностей Сглаживание поверхностей вручную Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Предохранение поверхностей от набрызгов краски Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Устанавливать защитные материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски	Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения строительных пылесосов и компрессоров Способы и материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски Требования охраны труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах
Обработка поверхностей различными средствами и составами	Наносить на поверхности олифу, грунтовки, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком Приготавливать нейтрализующие растворы	Виды и свойства основных нейтрализующих растворов, грунтовок, пропиток Правила применения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Способы и правила нанесения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов Виды и правила применения средств индивидуальной защиты, применяемых при травлении нейтрализующим составом Требования охраны труда при работе с олифами, грунтовками, пропитками и нейтрализующими растворами
Окрашивание поверхностей вручную и механизированным способом	Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов Пользоваться инструментом и	Виды и основные свойства применяемых лакокрасочных материалов Требования к качеству выполненных малярных работ Способы и правила приготовления окрасочных составов

	<p>приспособлениями для нанесения на поверхность лаков и красок</p> <p>Вытягивать филенки без поддушевывания</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Закреплять трафареты на поверхности</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафарета на поверхности</p>	<p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Способы и правила нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)</p>
<p>Окрашивание поверхностей в два и более тона</p>	<p>Пользоваться механизированным инструментом и агрегатами высокого давления при окрашивании поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания поверхностей и вытягивания филенок с поддушкой</p> <p>Закреплять трафареты на поверхностях</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для декоративного покрытия поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для искусственногосостаривания окрашенных поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</p> <p>Пользоваться инструментом для отделки поверхностей декоративной крошкой</p>	<p>Способы и правила выполнения декоративных покрытий</p> <p>Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструментов для копирования и вырезания трафаретов</p> <p>Виды и способы подбора окрасочных и декоративных составов</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества малярных работ</p>
<p>Художественная отделка поверхностей</p>	<p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента</p> <p>Пользоваться аэрографическим</p>	<p>Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</p> <p>Правила и способы составления tonальной гаммы</p> <p>Способы и правила формирования</p>

	<p>инструментом и оборудованием</p> <p>Пользоваться инструментом и оборудованием для декоративного лакирования поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Составлять тональные гаммы особо сложных окрасочных составов по образцам</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения орнаментной и объемной росписи</p> <p>Пользоваться инструментом для росписи поверхностей по рисункам и эскизам</p>	<p>рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>Способы и правила аэрографической отделки поверхностей и декоративного лакирования</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</p> <p>Виды росписей и шрифтов</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества художественной отделки поверхностей</p>
--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 2. . Количество часов, отводимое на освоение учебной практики по МДК. 02.01 «ПМ.02. технология выполнение малярных работ»

Всего - 105 часов

Учебная практика	Виды работ	105
	Ознакомление учащихся с охраной труда, пожарной безопасностью и электробезопасностью	7
	Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под окраску	7
	Подготовка металлических и деревянных поверхностей под окраску	7
	Основы цветоведения. Смешивание красок	7
	Подбор цветовой гаммы для зарисовки вариантов цветового оформления помещений	7
	Технология окрашивания поверхностей водными составами	7
	Технология окрашивания поверхностей неводными составами	7
	Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах	7
	Технология выполнения простейших малярных отделок	7
	Изготовление простейших и обратных трафаретов	7
	Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету	7
	Окрашивание стен силикатными составами кистями и валиками	7
	Выявление дефектов на окрашенных поверхностях	7
	Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски	7

	Отбивка краски. Счистка набега. Удаления копоти, ржавых и жирных пятен	7
Производственная практика	Виды работ:	105
	Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под окраску	7
	Подготовка металлических и деревянных поверхностей под окраску	7
	Смешивание красок	7
	Подбор цветовой гаммы для зарисовки вариантов цветового оформления помещений	7
	Окрашивание поверхностей водными составами	7
	Окрашивание поверхностей неводными составами	7
	Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах	7
	Выполнения простейших малярных отделок	7
	Изготовление простейших обратных трафаретов	7
	Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга	7
	Окрашивание стен силикатными составами кистями и валиками	7
	Выявление дефектов на окрашенных поверхностях	7
	Отбивка краски. Счистка набега. Удаления копоти, ржавых и жирных пятен	7
	Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски	7
	Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску	7
Всего		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации учебной практики ПМ.02. Выполнение малярных работ предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет №20, который удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения:

Оборудование учебного кабинета №20 и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект инструментов и приспособлений;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- макеты малярных отделок;
- комплект бланков технологической документации;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект плакатов;
- учебные пособия;
- макеты по отделке помещений;
- средства индивидуальной защиты.

Технические средства обучения: информационно-технические средства (компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор). Используется мобильный мультимедийный кабинет (ноутбуки, слуховые радиопередатчики, индукционная система).

Оборудование мастерской для подготовки маляров и рабочих мест мастерской:

- рабочие кабины по количеству обучающихся;
- комбинированный шкаф с классной доской, киноэкраном и отделениями (секциями) для размещения и хранения учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, личного инструмента, технической литературы технологическое оборудование для демонстрации рабочих приемов в период инструктирования учащихся
- комплект инструментов и приспособлений;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- механизированное оборудование (компрессор, дрель с миксером, краскораспылитель)
- строительные малярные материалы;
- раковина с питьевой водой;
- вытяжная и приточная вентиляция;
- средства индивидуальной защиты;
- аптечка.

Реализация программы модуля предполагает в процессе освоения учебной практики ПМ.02. Выполнение малярных работ обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.)

3.2. Информационное обеспечение реализации учебной практики ПМ.02. «Выполнение малярных работ»

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

Основные источники:

1. Завражин, Н.Н. Малярные работы высокой сложности: учеб.пособие - М.: Академия, 2010. – 224с.
2. Завражин, Н.Н. Отделочные работы: учеб.пособие - М.: Академия, 2006. – 320с.
3. Завражин, Н.Н. Технология отделочных строительных работ: учеб. пособие - М.: Академия, 2006. – 416с.
4. Куликов, О.Н. Охрана труда в строительстве: учебник – 6-е изд., стер. - М.: Академия, 2009. – 352 с.
5. Ольхина Е.А. [и др.]. Справочник по отделочным строительным работам: учеб.пособие – М.: Академия, 2008. – 416с.19
6. Петрова, И.В. Общая технология отделочных строительных работ: учеб.пособие / - 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2006. – 192 с.
7. Фролова, Л.Ф. Технология малярных работ: Рабочая тетрадь: учеб.пособие / Л.Ф. Фролова. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 144с.

Дополнительные источники:

1. Борилов А.В., Воловикова О.В., Дмитриенко С.А., и др. Организация и технология строительных отделочных работ: практические основы профессиональной деятельности: Учеб. Пособие НПО – М.: Академкнига/Учебник, 2005.
2. Куликов О.Н., Ролин Е.И., Охрана труда в строительстве: Учебник для НПО. – М.: Издательский центр «Академия», 2009

3.2.2. Электронные ресурсы:

1. Электронный ресурс «Издательство “Академия”»: www.academia-moscow.ru
2. Электронное издательство «Студия Компас»: <http://www.steps.ru/>;
3. Электронный ресурс «Стройбизнес»: <http://www.stroybs.ru/>;
4. Электронный ресурс компании "УРСА Евразия" по Сибирскому региону: <http://www.ton-m.ru/>;
5. Электронный ресурс компании «Дизайн-Интеркраска»: <http://www.paritet-decor.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ учебной практики

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ. 2. Окрашивать поверхности различными малярными составами. 3. Выполнять ремонт окрашенных поверхностей	Оценка «отлично» - изучены требования при производстве малярных работ; изучены типовые решения, обосновано, выбрано оптимальное решение; разработано и оформлено техническое задание в полном соответствии с рекомендациями стандартов и т.д. Оценка «хорошо» - разработано и оформлено техническое задание в соответствии с рекомендациями стандартов; разделы технического задания изложены логично и грамотно и т.д. Оценка «удовлетворительно» - разработано и оформлено техническое задание в соответствии с рекомендациями стандартов; разделы технического задания изложены грамотно и т.д.	Практические работы Оценка за выполнение практической работы Наблюдение за действиями обучающихся во время практических занятий Письменный экзамен

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ учебной практики

В результате освоения программы обучающийся должен уметь:	Практические занятия
Очистка поверхностей Сглаживание поверхностей вручную	Практическое занятие №1 Составление технологической карты

<p>Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Предохранение поверхностей от набрызгов краски Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Устанавливать защитные материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p>	<p>«Технология подготовки новых оштукатуренных поверхностей под окраску»</p> <p>Практическое занятие №2 Составление инструкционно – технологической карты «Технология подготовки металлических и деревянных поверхностей под окраску».</p>
<p>Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков и красок</p>	<p>Практическое задание № 3 «Основы цветоведения. Смешивание красок».</p> <p>Практическое задание № 4 «Основы цветоведения. Подобрать цветовую гамму для зарисовки вариантов цветового оформления помещений».</p> <p>Практическое задание по теме № 5 «Технология окрашивания поверхностей водными составами».</p> <p>Практическое задание № 6 «Технология окрашивания поверхностей неводными составами».</p> <p>Практическое задание по теме № 7 «Подсчёт площадей и расходных материалов при малярных работах»</p>
<p>Пользоваться механизированным инструментом и агрегатами высокого давления при окрашивании поверхностей Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания поверхностей и вытягивания фленок с подтушкой Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона Пользоваться инструментом и приспособлениями для декоративного покрытия поверхностей Пользоваться инструментом и приспособлениями для искусственного состаривания окрашенных поверхностей Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности Пользоваться инструментом для отделки</p>	<p>Практическое задание по теме № 8 «Технология выполнения простейших малярных отделок»</p> <p>Практическое задание по теме № 9 «Изготовление простейших и обратных трафаретов»</p> <p>Практическое задание по теме № 10 «Подбор окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету».</p> <p>Практическое задание по теме № 11 «Окрашивание стен силикатными составами кистями или валиками»</p> <p>Практическое задание по теме № 13 «Охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность».</p>

поверхностей декоративной крошкой	
<p>Закреплять трафареты на поверхности</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафарета на поверхности</p> <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента</p> <p>Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием</p> <p>Пользоваться инструментом и оборудованием для декоративного лакирования поверхностей</p> <p>Пользоваться инструментом для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Составлять тональные гаммы особо сложных окрасочных составов по образцам</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения орнаментной и объемной росписи</p> <p>Пользоваться инструментом для росписи поверхностей по рисункам и эскизам</p>	<p>Практическое задание по теме № 12 «Нанесение рисунка по трафарету с помощью тампона и набрызга»</p> <p>Практическое занятие № 14 «Выявление дефектов на окрашенных поверхностях»</p> <p>Практическое занятие №15 «Отбивка краски. Счистка набела»</p> <p>Практическое занятие №16 «Обработка поверхности в соответствии с категорией окраски»</p> <p>Практическое занятие № 17 «Удаления копоти, ржавых и жирных пятен»</p> <p>Практическое занятие № 18 «Приготовления составов для подготовки поверхностей под новую окраску»</p>
<p>В результате освоения программы обучающийся должен знать:</p>	
<p>Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание</p> <p>Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений</p> <p>Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения строительных пылесосов и компрессоров</p> <p>Способы и материалы для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p> <p>Требования охраны труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах</p>	<p>Тема 1.1. Подготовка поверхности под водные окраски</p>
<p>Виды и свойства основных нейтрализующих растворов, грунтовок, пропиток</p> <p>Правила применения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов</p> <p>Способы и правила нанесения олиф, грунтовок, пропиток и нейтрализующих растворов</p> <p>Виды и правила применения средств индивидуальной защиты, применяемых при травлении нейтрализующим составом</p> <p>Требования охраны труда при работе с олифами, грунтовками, пропитками и нейтрализующими растворами</p>	<p>Тема 1.2 Подготовка поверхностей под неводные окраски</p> <p>Тема 2.1 Технология окраски поверхностей водными составами</p> <p>Тема 2.2. Технология окраски поверхностей неводными составами</p>

<p>Способы и правила выполнения декоративных покрытий</p> <p>Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструментов для копирования и вырезания трафаретов</p> <p>Виды и способы подбора окрасочных и декоративных составов</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества малярных работ</p>	<p>Тема 2.3.</p> <p>Технология выполнения простейших малярных отделок</p> <p>Тема 3.1.</p> <p>Ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей</p>
<p>Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</p> <p>Правила и способы составления тональной гаммы</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>Способы и правила аэрографической отделки поверхностей и декоративного лакирования</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</p> <p>Виды росписей и шрифтов</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей</p> <p>Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Способы оценки качества художественной отделки поверхностей</p>	